

**ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ –
КОРАБЛИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОРАБЛИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель начальника отдела
культуры муниципального
образования –
Кораблинский муниципальный
район Рязанской области



Л.А. Тришкина
«31» мая 2023 г.

ОТЧЕТ

о деятельности

в 2022-2023 учебном году

г. Кораблино
2023г.

Раздел I

Информационная карта школы

1.1. Общие сведения о школе

статус школы	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кораблинская детская музыкальная школа» - учреждение дополнительного образования для целенаправленного обучения детей и подростков различным видам музыкального искусства
год основания	1964г.
юридический адрес	ул. Маяковского, д. 29., г. Кораблино Рязанской области, 391200
фактический адрес	ул. Маяковского, д. 29., г. Кораблино Рязанской области, 391200
телефон	директор: 8(49143) 503-28 вахта:8(49143) 505-38
факс	-
e-mail	kormuzshkola@ryazangov.ru / kormuzshkola@yandex.ru
сайт	http://kormuzshkola.org.ru/
учредитель	муниципальное образование – Кораблинский муниципальный район Рязанской области. Полномочия учредителя Учреждения от имени муниципального образования осуществляют: - Администрация муниципального образования – Кораблинский муниципальный район Рязанской области - Отдел культуры муниципального образования – Кораблинский муниципальный район Рязанской области.

1.2. Форма обучения: очная, индивидуальные и групповые занятия.

1.3. Отделы и отделения (виды обучения) школы: (структурные подразделения)

№	Структурное подразделение	Специальность	Руководитель
1.	Отделение фортепиано	Фортепиано	Синяева Вероника Валерьевна
2.	Отделение народных инструментов	Баян, аккордеон, гитара	Коржавина Лариса Ивановна
3.	Отделение музыкально – теоретических дисциплин и хорового пения	Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, академическое хоровое пение, народное хоровое пение, вокал	Нефтеева Марина Владимировна

1.4. Правоустанавливающие документы:

№	Название документа	Дата регистрации	Дата окончания действия	Примечание (указать причину отсутствия документа и т.п.)
1.	Лицензия на реализацию предпрофессиональных программ	-	-	-
2.	Лицензия на реализацию программ дополнительного образования детей и взрослых	18.11.2015г.	бессрочно	-
3.	Устав	20.03.2023г.	бессрочно	-

1.5. Администрация школы:

№	Ф.И.О. (полностью)	Должность	Дата рождения (полностью)	Образование, специальность	Образование в сфере менеджмента и управления	Стаж работы	Звание, квалификационная категория
1	Курганская Арина Валерьевна	И.о. директора	27.02.1990г.	Высшее	-	Общий – 10 лет 2 мес, административный – 6 мес.	-

1.6. Кадровый состав преподавателей школы, включая работников администрации школы, имеющих педагогическую нагрузку (отдельно перечислить преподавателей, работающих по совместительству)

№ п/ п	ФИО (полностью)	Год рождения	Образование				Преподаваемые дисциплины	Стаж педагогической работы (общий)	Квалификационная категория	Звание
			среднее		высшее					
			специальность	квалификация	специальность	квалификация				
Основные работники										
1	Бирюкова Елена Викторовна	7 февр аля 1966 г.	фортеп иано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	культурно-просветительная работа;	культурпросветработник, организатор-методист культурно-просветительной работы	Фортепиано	37 л	высшая	«Почетный работник культуры и искусства Рязанской области»
2	Коржавина Лариса Ивановна	4 июля 1951 г.	народные инструменты (баян)	руководитель самодельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	Народные инструменты (баян);	преподаватель	Народные инструменты (баян, аккордеон)	52 л	первая	«Заслуженный работник культуры РФ», «Почетный работник общего образования РФ»
3	Мухина Ольга Геннадьевна	7 ноября 1958 г.	фортеп иано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	дирижирование	преподаватель, дирижер академического хора	Фортепиано	44 г	Без категории	«Почетный работник общего образования РФ»
4	Нефтеева Марина Владимировна	21 августа 1975 г.	хоровое дирижирование	преподаватель музыки, хоровой дирижер	Дирижирование академическим хором	Дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование»	Хоровое пение (академическое), теория музыки	27 лет, 2 год 5 мес. в Кораблинском ДМШ	первая	-

						ание академическим хором»				
5	Нуждина Марина Николаевна	19 июля 1962 г.	фортепиано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	-	-	Фортепиано	41 л	высшая	-
6	Петрунина Любовь Евгеньевна	8 февраля 1955 г.	фортепиано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	-	-	Фортепиано	44 г	Без категории	-
7	Романова Марина Геннадьевна	16 июня 1967 г.	фортепиано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	-	-	Фортепиано	36 г	высшая	-
8	Синяева Вероника Валерьевна	1 января 1964 г.	фортепиано	преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	-	-	Фортепиано	39 л	высшая	-
9	Фомина Татьяна Викторовна	6 января 1968 г.	теория музыки	преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано	-	-	Теория музыки	35 г	высшая	-
10	Черноусикова Татьяна Николаевна	14 мая 1956 г.	народные инструменты;	руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна	-	-	Народные инструменты (баян, гитара)	47 л	Без категории	-
11	Чугунова Вера Николаевна	21 января 1955 г.	фортепиано	преподаватель музыкальной школы,	культурно-просветительная	культурпросветработник, организатор-методист культурно-	Фортепиано	48 л	высшая	-

				концертмейстер	работа;	просветительской работы				
Совместитель										
12	Дергунов Игорь Александрович	16 сентября 1984 г..	Народные инструменты	Руководитель творческого коллектива, преподаватель	Народные инструменты	Музыкально-инструментальное искусство	Народные инструменты (гитара)	15 лет, в Кораблинской ДМШ 7 мес.	первая	-
13	Павлов Геннадий Альбертович	6 октября 1965 г.	Народные инструменты	артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель	Народные инструменты	Дирижёр оркестра (ансамбля) народных инструментов, преподаватель спец. дисциплин по сп. «Дирижирование»	Концертмейстер	34 г	нет	

1.7. Кадровый состав преподавателей школы по специальностям (согласно квалификации в дипломе об образовании)

№	Название специальности	Количество преподавателей Основные работники	Количество преподавателей Совместители
Преподаватели, работающие по одной специальности			
1.	Фортепиано	7	-
2.	Баян	2	-
3.	Аккордеон	-	-
4.	Балалайка	-	-
5.	Гитара	-	1
6.	Флейта	-	-
7.	Теория музыки	1	-
8.	Хоровое дирижирование	1	-
9.	Музыкальный фольклор	-	-
10.	Концертмейстер (фортепиано) ¹	-	-
11.	Концертмейстер (народные инструменты) ²	-	1
12.	Прочие ³	-	-
	Итого (по одной специальности):	11	2
Преподаватели, работающие по нескольким специальностям (согласно квалификации в дипломах, либо производственной необходимости школы) (совмещение специальностей расписать подробно)			
№	Специальности по диплому (дипломам) или по производственной необходимости (указать)	Количество преподавателей Основные работники	Количество преподавателей Совместители
1.	Баян, гитара	-	1

¹ Без педагогической нагрузки-

² Без педагогической нагрузки

³ Продолжить таблицу и перечислить специальности, имеющиеся в каждой конкретной школе

2	Теория музыки (преподаёт хормейстер академического хора, производственная необходимость)	1	-
3	Руководитель ансамбля народной песни «Потешки» (ансамблем руководит концертмейстер)	-	1
	Итого (совмещающих специальности):	1	2
	Всего (всех педагогических работников, без задвоенных):⁴	11	2

1.8. Количественный состав преподавателей

Сведения	Основные	Совместители
Всего:	11 (в т.ч. пед. нагрузка директора, зам.директора)	2
из них:		-
Высшее образование (профильное)	3	2
Высшее образование	2	-
Среднее специальное	6	-
Общее (студенты образовательных организаций ВО и СПО)	-	-
Высшая категория	6	-
Первая категория	2	1
Без категории	3	-
Преподаватели в возрасте до 30 лет	0	-
Заслуженные работники Российской Федерации	1	-
Почетные работники общего образования Российской Федерации	1	-
Имеют Почетные грамоты Министерства культуры России	4	-
Имеют Почетные грамоты Министерства культуры и туризма Рязанской области	6	-
Имеют Благодарности Министерства культуры России	2	-
Имеют Благодарности Министерства культуры и туризма Рязанской области	4	
Знак Губернатора Рязанской области «За усердие»	2	
«Почетный работник культуры и искусства Рязанской области»	1	
Имеют Благодарности Губернатора Рязанской области	4	
Имеют Почётные грамоты Губернатора Рязанской области	2	
Общее количество педагогических работников	11	2

1.9. Дополнительные предпрофессиональные программы, реализуемые в школе:

№	Предпрофессиональные программы
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального

⁴ Цифра в графе «Всего» должна совпадать с общим количеством педагогических работников

	<i>искусства «Фортепиано» 8 (9) лет обучения</i>
2.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8 (9) лет обучения и 5 (6) лет обучения</i>
3.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 (9) лет обучения</i>
4.	<i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 (9) лет обучения</i>

1.10. Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ программам, на начало учебного года (01.09.2022г.)

Программы, инструменты	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее кол-во уч-ся ⁵
Фортепиано	12	16	10	10	6	5	3	7	-	69
Народные инструменты:⁶	3	4	-	5	2	-	-	-	-	14
Баян	2	-	-	1	2	-	-	-	-	5
Аккордеон	-	1	-	2	-	-	-	-	-	3
Гитара	1	3	-	2	-	-	-	-	-	7
Хоровое пение	6	10	-	-	-	-	-	-	-	16
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным академическим пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Музыкальный фольклор	1	-	1	-	1	-	-	-	-	3
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Прочие ⁷	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Всего учащихся:	22	30	11	15	9	5	3	7	-	102

1.11. Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ программам, на конец учебного года (30.05.2023г.)

Программы, инструменты	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее кол-во уч-ся ⁸
Фортепиано	12	16	9	10	6	5	3	7	-	68
Народные инструменты:⁹	3	3	-	5	2	-	-	-	-	13
Баян	2	-	-	-	2	-	-	-	-	4
Аккордеон	-	-	-	2	-	-	-	-	-	2
Гитара	1	3	-	3	-	-	-	-	-	7
Хоровое пение	6	10	-	-	-	-	-	-	-	16
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным академическим пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Музыкальный фольклор	1	-	1	-	1	-	-	2	-	5
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Прочие ¹⁰										
Всего учащихся:	22	29	10	15	9	5	3	9	-	102

⁵ Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

⁶ Общее количество учащихся в каждом классе

⁷ Указать те отделения, которые есть в школе

⁸ Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

⁹ Общее количество учащихся в каждом классе

¹⁰ Указать те отделения, которые есть в школе

1.12. Дополнительные ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ программы, реализуемые в школе

№	Общеразвивающие программы
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, народное пение, академическое пение)», 4 года обучения
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство для дошкольников», 1 год обучения
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Подготовительный класс», 1 год обучения
4	Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение», 3 (5) года обучения

1.13. 1. Контингент учащихся на начало учебного года, обучающийся по дополнительным общеразвивающим программам (01.09.2022г.)

Программы, инструменты	Подготовительный класс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее кол-во уч-ся ¹¹
Фортепиано	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14
Народные инструменты:¹²	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Баян	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Аккордеон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Гитара	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Хоровое пение	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным академическим пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Музыкальный фольклор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Дошкольники	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
Всего учащихся:	27	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27

1.13.2. Контингент учащихся на конец учебного года, обучающийся по дополнительным общеразвивающим программам (30.05.2023г.)

Программы, инструменты	Подготовительный класс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее кол-во уч-ся ¹³
Фортепиано	13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13
Народные инструменты:¹⁴	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Баян	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1
Аккордеон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Гитара	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Хоровое пение	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным академическим пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Музыкальный фольклор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Дошкольники	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
Всего учащихся:	26	-	-	-	1	-	-	-	-	-	27

¹¹ Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению¹² Общее количество учащихся в каждом классе¹³ Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению¹⁴ Общее количество учащихся в каждом классе

1.14. Сохранность контингента

№	Специальность	Количество принятых на обучение				Количество выпускников 2023 год			
		2018-2019	2017-2018	2015-2016	2014-2015	5-летние обучение	6 год	7-летнее обучение	8 год
		5-летние обучение	6 год	7-летнее обучение	8 год				
1	Фортепиано	-	-	-	10	-	-	-	7
2	Народные инструменты	2	-	-	6	2	-	-	
3	Фольклорное	-	-	-	18	-	-	-	2

1.15. Сведения о поступлении учащихся в средние и высшие профессиональные учебные заведения за последние 3 года:

Структурное подразделение (отделение, отдел)	Количество выпускников			Количество выпускников, получивших свидетельство с отличием			Количество поступивших в ССУЗ или ВУЗ сферы культуры и искусства из числа выпускников 2020 – 2022	
	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2020-2021	2021-2022	2022-2023	СПО	ВО
Фортепиано	12	4	7	7	3	5	2	-
Народные инструменты	3	3	3	-	-	-	-	-
Музыкальный фольклор	2	2	2	1	-	-	1	-
Хоровое пение	-	-	-	-	-	-	-	-
Итого:	17	9	12	8	3	5	3	-

1.16. Центр искусств для детей, проявивших творческие способности при ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»:

№	ФИ учащегося	ФИО преподавателя	ФИО куратора	Класс	Специальность	Достижения в 2021-2022 учебном году
1.	Лебедев Андрей	Бирюкова Елена Викторовна	Бороданова В.П.	8	Фортепиано	30.07.2022г. Лауреат III степени III Международного конкурса искусств среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства, г. Санкт-Петербург; 16-17.04.2022 Участник III открытого областного конкурса ансамблевого музицирования, Рязань 5.02.2022г., Лауреат II степени Международного конкурса-фестиваля «Мы вместе», 4-Санкт-Петербург 19.12.2021г., Лауреат I степени Межрегионального конкурса исполнительского

						мастерства «Декабрьские мотивы», 18-Череповец
Итого:	1					4

1.17. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья:

№	ФИ учащегося	ФИО преподавателя	Характер ОВЗ (слух, зрение, ДЦП, иное)	Класс учащегося	Специальность
1.	Глебова Елизавета	Нефтеева Марина Владимировна	стойкое нарушение слуха	2 класс	вокал, фортепиано
Итого:	1	1	-	-	-

1.18. Мероприятия, проводимые для организации приема детей в школу.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Результат
1.	Реклама через местное ТВ, районную газету, в группе Вконтакте, на официальном сайте школы	Весь период	
2.	Беседы с потенциальными родителями будущих первоклассников	Весь период	
3.	отчётные концерты отделений с приглашением жителей города	Апрель-май 2023г.	
Итого:	3	-	-

Подробная информация о приёме в школу размещена на официальном сайте школы, в разделе «Информация для родителей (прием в первый класс)», в группе ВК «Кораблинская детская музыкальная школа».

Объявление о наборе в МБУ ДО «Кораблинская ДМШ» размещены во всех образовательных учреждениях города, ТВ «Кораблино», газете «Кораблинские вести».

Ведётся тесная работа с музыкальными руководителями детских садов, школ города и района.

1.19. Набор учащихся на 2023-2024 учебный год (по состоянию на 01.06.2023 г.)

Наименование программы	Количество учащихся, принятых в 1 класс		
	Всего	Из них	
		Предпрофессиональные программы	Общеразвивающие программы (подготовительный класс)
Фортепиано	6	4	2
Народные инструменты баян/гитара	2	2	0
Музыкальный фольклор	1	0	1
Хоровое пение	3	3	0
Музыкальное исполнительство для дошкольников	3	-	3
Итого:	15	9	6

1.20. Творческие коллективы школы (постоянно действующие)

№	Название коллектива	Отделение (отдел), указать все отделения, откуда участники коллектива	Количество участников	Руководитель

1	Хор академического пения: младшая группа старшая группа	Фортепиано	49 37	Нефтеева М.В., концертмейстеры Романова М.Г.
2	Ансамбль народной песни «Соловушки»	Музыкальный фольклор	5 учеников 1 концертмейстер	концертмейстер Павлов Г.А.
3.	Ансамбль гитаристов	Народные инструменты	3	Дергунов И.А.
Итого коллективов в школе:				
3				

1.20.1. Коллективы школы, носящие звание «Образцовый коллектив Рязанской области» - нет.

1.21. Задачи, над решением которых работал коллектив школы в учебном году и методы их решения.

Миссия школы: приобщение детей и подростков г. Кораблина и района к подлинным культурным ценностям в области музыки. Сохранение традиций академического образования на территории Кораблинского района.

Задачи:

1. Реализация дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.
2. Наполнение сайта школы в соответствии с требованиями Федерального Закона «Об образовании» №273 – ФЗ.
3. Приобщение учащихся к достижениям российской исполнительской школы через посещения концертов Рязанской областной филармонии и организацию концертов мастеров искусств в Кораблинской ДМШ.
4. Обеспечение участия учащихся и коллективов школы в творческих конкурсах различного уровня.
5. Методическая работа преподавателей на уровне школы и ЗМО №2, обеспечение участия в областных секциях.
6. Организация образовательного процесса с соблюдением требований надзорных служб (Роспотребнадзор, Прокуратура, МЧС).

1.22. Сведения о материально-технической базе и оснащённости образовательного процесса школы (по состоянию на 30.05.2023г.)

№	Тип строения (типовой проект, приспособленное, иное) фактический адрес строений, занятых под образовательный процесс	Общая площадь, занимаемая образовательным учреждением в соответствующем строении	Форма владения помещениями строения и реквизиты право-мочных документов	Наименование организации - низации - подразделения	Виды и количество помещений	Перечень ТСО, компьютерной техники, их количество	Наименование оборудования, транспортных средств, их количество	Информация о кадастровом номере земельного участка, владельце земельного участка
1	Приспособленное. 391200, Рязанская обл. г. Кораблино, ул. Маяковского д.29	952 м ²	Оперативное управление, решение Кораблинского районного Совета народных депутатов от 30.08.19 91 г. № 134/12	-	Концертный зал -1, классы для групповых занятий -4, классы для индивидуальных занятий - 10 (в т.ч. кабинет директора), кабинет для самостоятельных занятий – 1, кабинет секретаря – 1,	Телевизор - 3, магнитофон – 4, музыкальный центр -1, МФУ -2, микшерный пульт -1, компьютер - 1, принтер - 2, DVD – 1, компл., монитор-2, модем – 2, ноутбук-5,	Рояль -2, пианино -19, баян -12, аккордеон -4, костюмы сценические -25, нотный пульт - 38, стойка микрофонная -4, столы -38, стулья -187, шкафы -16шт., комплект ударных инструментов -2, комплект	62:06:001 0610:359, МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»

				библиотека – 1, кабинет звукооператора – 1, раздевалка -1, туалет -3, коридор -3, кладовка хоз.-1, кладовка для хранения музыкальных инструментов-2	,фотоаппарат цифровой – 1, телефонный аппарат – 2, акустическая система – 2, интерактивная доска-1, проекционный экран – 1, проектор – 1, сабвуфер – 1, усилитель звука - 2	шумовых инструментов -2, контрабас -1, домра малая -3, домра-альт -2, балалайка-альт -1, балалайка-секунда -1, гитара акуст. -4, эл.гитара -1, гусли «Садко» -1, блок-флейта -3, обувь сценическая-21 пара, аудиопособие 52 касс.-1, аудиопособие 40 CD дисков-1, электропианино Casio-1, доска аудиторная – 2, доска поворотная – 1, синтезатор – 1	
--	--	--	--	---	---	--	--

1.23. Финансовая деятельность: (за период 01.01.2022г. – 31.12.2022г.)

Бюджет			Внебюджетные средства	Спонсорская помощь
федеральный	областной	муниципальный		
-	-	11786,2 тыс. руб.	275,4 тыс. руб.	-

1.24. Ремонтные работы (перечень, общая сумма: бюджетные и внебюджетные средства).

Перечень работ, сроки	Федеральный бюджет	Областной бюджет	Муниципальный бюджет	Внебюджетные средства	Общая сумма
-	-	-	-	-	-

1.25. Приобретение музыкальных инструментов, технических средств и т.п. (перечень, общая сумма: бюджетные и внебюджетные средства).

Наименование оборудования	Федеральный бюджет	Областной бюджет	Муниципальный бюджет	Внебюджетные средства
Мебель для классов	-	-	-	50 460,00
Оборудование для школы	-	-	-	36 342,00
Общая сумма	-	-	-	86 802,00

1.26. Целевое обучение выпускников школы в средних и высших профессиональных учебных заведениях: НЕТ.

Раздел II

Учебно-воспитательная работа

2.1. Учебные планы дополнительных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих) – (Прилагаются)

2.2. Формы контроля успеваемости учащихся.

2.2.1. Формы контроля успеваемости по дополнительной ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ программе «Музыкальное исполнительство (фортепиано, баян, аккордеон, народное пение)»

№	Название	Отделение	Кратность, сроки
1.	Экзамены выпускные (игра на муз. инструменте, вокал, сольфеджио)	Все отделения	1 раз, май
2.	Академические концерты (игра на муз. инструменте)	Фортепиано, баян, гитара, аккордеон, все классы, кроме выпускных	1 раз, апрель
3.	Зачёты: - ансамбль - вокал - общее фортепиано	Фортепиано Народное хоровое пение Народные инструменты, народное хоровое пение	2 раза, декабрь, апрель 2 раза, декабрь, апрель 2 раза, декабрь, апрель
4.	Зачёты по технике	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	1 раз в год, март
5.	Контрольные уроки: - игра на музыкальном инструменте	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	2 раза, октябрь, декабрь
	-вокал	Народное хоровое пение	2 раза, октябрь, март
	-общее фортепиано	Баян, аккордеон, гитара, народное хоровое пение	2 раза, октябрь, март
	-сольфеджио	Все отделения	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-музыкальная литература	Все отделения	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-хоровой класс	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-русское народное творчество	Народное хоровое пение	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-оркестр баянов	Баян, аккордеон	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
6.	Прослушивание выпускников (музыкальный инструмент, вокал)	Все отделения	3 раза, декабрь, март, апрель
7.	Выступления на различных концертных площадках (конкурсы, концерты, классные родительские собрания и т.п.)	Все отделения	В течение года

2.2.2. Формы контроля успеваемости по дополнительным ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ общеобразовательным программам в области музыкального искусства

«ФОРТЕПИАНО» 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,4,6	Технический зачет	Зачёт	Чтение с листа, коллоквиум	Экзамен
	3,5,7	Технический зачет	Зачёт	Чтение с листа, коллоквиум	Экзамен
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	4,5,6,7	-	-	-	Зачёт Экзамен
Концертмейстерский класс	7, 8 (I	-	Зачёт	-	Зачёт

	полугодие)				
Хоровой класс	с 1 по 8 классы	-	-	-	Контрольный урок в 8 классе
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт в 5 классе
	8	-	-	-	Экзамен
Слушание музыки	1,2,	-	-	-	Контрольный урок
	3	-	-	-	Зачёт
Музыкальная литература	4,5,6,	-	-	-	Контрольный урок
	7	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	8(Слушание музыки)	-	-	-	Контрольный урок
Ритмика	1	-	-	-	Контрольный урок
Ансамбль	2,3	-	-	-	Зачёт
Муз. фольклор Музыкальный инструмент (фортепиано)	1,2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок	Зачёт
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА) 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Технический зачёт	Экзамен
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	4,5,6,7,8	-	-	-	Зачёт Экзамен
Фортепиано	4,5,6,7,8	-	Контрольный урок	-	Зачёт
Хоровой класс	1,2,3	-	-	-	Контрольный урок
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт
	8	-	-	-	Экзамен
Слушание музыки	1,2,	-	-	-	Контрольный урок
	3	-	-	-	Зачёт
Музыкальная литература	4,5,6,	-	-	-	Контрольный урок
	7	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	8	-	-	-	Контрольный урок
Коллективное музицирование	с 1 по 8 классы	-	-	-	-
Муз. фольклор Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	1,2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок	Зачёт
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (БАЯН, АККОРДЕОН) 5 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,3,4	Контрольный урок	Зачёт	Технический зачёт:	Экзамен
	5	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	2,3,4,5	-	-	-	Зачёт Экзамен
Фортепиано	2,3,4,5	-	Контрольный урок	-	Зачёт
Хоровой класс	1	-	-	-	Контрольный урок
Сольфеджио	1,2,3,4	-	-	-	Зачёт в 3 классе
	5	-	-	-	Экзамен
Музыкальная литература	1,2,3	-	-	-	Контрольный урок
	4	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	5	-	-	-	Контрольный урок
Коллективное музицирование (оркестр баянов)	Со 2 по 5 классы	-	-	-	Контрольный урок

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Фольклорный ансамбль	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
	8	-	-	-	Экзамен
Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон)	1,2,3,4,5,6,7	-	Зачёт	-	Зачёт
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт в 5 классе
	8	-	-	-	Экзамен
Народное музыкальное творчество	1,2,3	-	-	-	-
	4	-	-	Зачёт (тесты)	-
Музыкальная литература	5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
	8	-	-	Контрольная викторина	Зачёт (тесты)
Сольное пение	1,2,3,4,5,6,7	-	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое)» 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Хор	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
	8	-	-	-	Экзамен
Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон)	1,2,3,4,5,6,7	-	Зачёт	-	Зачёт
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт в 5 классе
	8	-	-	-	Экзамен
Слушание музыки	1,2,3	-	-	-	-
	4	-	-	Зачёт (тесты)	-
Музыкальная литература	5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
	8	-	-	Контрольная викторина	Зачёт (тесты)
Вокальный ансамбль	1,2,3,4,5,6,7	-	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

2.3. Творческие достижения обучающихся (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.)¹⁵:

Международных:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные организации культуры и искусства					
1.	Лебедев Андрей	фортепиано	Бирюкова Е.В.	III международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей ДМШ, ДШИ	Лауреат III
2.	Амплеева Валерия	фортепиано	Чугунова В.Н.	II Международный конкурс инструментального искусства, посвящённый 180-летию со дня рождения Э. Грига, среди обучающихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства	Лауреат II
Итого:	Количество учащихся¹⁶	-	Количество педагогических работников¹⁷	Количество мероприятий	Лауреаты – 2
	2		2	2	

Всероссийских:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные организации культуры и искусства					
1.	Амплеева Ульяна	фортепиано	Чугунова В.Н.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства детей и юношества им. Г.	Лауреат - I

¹⁵ В список учащихся включаются участники ансамблей (фортепианный, народных инструментов, вокальный) сформированных в учебном году (не постоянно действующие, те, которые не перечисляются в п. 1.21 отчета)

¹⁶ Каждый учащийся считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

¹⁷ Каждый педагогический работник считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

				Свиридова	
2.	Ерин Николай	Народные инструменты (гитара)	Дергунов И.А.	II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусства «Чудесница зима»	Дипломант I
3.	Амплеева Валерия	Фортепиано	Чугунова В.Н.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки»	Лауреат - II
4.	Осяк Анастасия	Фортепиано	Чугунова В.Н.	IV Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Время музыки»	Лауреат - II
5.	Рукоделова Ксения	Народные инструменты (гитара)	Дергунов И.А.	III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Русская матрешка»	Дипломант I
6.	Колосов Владислав, Кривенцев Павел	Хоровое пение	Нефтеева М.В.	III Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Русская матрешка»	Лауреат I
7.	Щербаков Егор	Народные инструменты	Коржавина Л.И.	II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Храню я в памяти моей»	Дипломант I
8.	Болотин Сергей	Фортепиано	Романова М.Г.	II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Храню я в памяти моей»	Дипломант I
9.	Дует: Болотин Сергей, Болотина Полина	Фортепиано	Романова М.Г.	II Всероссийский конкурс-фестиваль творчества и искусств «Храню я в памяти моей»	Дипломант I
Итого:	Количество учащихся¹⁸	-	Количество педагогических работников¹⁹	Количество мероприятий	Лауреаты - 4, Дипломант - 5
	10		5	5	

Общероссийских:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные организации культуры и искусства					
1.	Лебедев Андрей	фортепиано	Бирюкова Е.В.	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - всероссийской юношеской олимпиаде в области искусств	Не прошел во II тур
2.	Ерин Николай	Народные инструменты	Дергунов И.А.	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - всероссийской юношеской олимпиаде в области искусств	Не прошел во II тур
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	
	2		2	1	-

¹⁸ Каждый учащийся считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

¹⁹ Каждый педагогический работник считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

Межрегиональных:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры субъектов РФ, образовательные организации культуры и искусства					
1.	Вокальный ансамбль: Васильева Ангелина Колосов Владислав Кривенцев Павел Рассказина Татьяна Ключникова Вера Иванова Валерия Амплеева Ульяна Сурков Артем Филатов Арсений Куставинова София Макаренко Мирослава Дерюгина Ульяна	Хоровое пение	Нефтеева М.В., Романова М.Г.	XII Межрегиональный конкурс академического хорового искусства им. К.Б. Птицы «Если душа родилась крылатой...»	Лауреат I
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	Лауреат
	12		2	1	1

Областных:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
1.	Амплеева Валерия	Отделение «Фортепиано»	Чугунова В.Н.	IV Областной открытый конкурс исполнителей на фортепиано	Дипломант
2.	Лебедев Андрей	Отделение «Фортепиано»	Бирюкова Е.В.	IV Областной открытый конкурс исполнителей на фортепиано	Участник
3.	Болотин Сергей	Отделение «Фортепиано»	Романова М.Г.	IV Областной открытый конкурс исполнителей на фортепиано	Дипломант
4.	Кашаев Иван	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	V Областная открытая теоретическая олимпиада	Дипломант
5.	Дуэт Васильева Ангелина, Солдатова Камила	Хоровое пение	Нефтеева М.В.	Московский областной вокально-хоровой конкурс «Юные защитники Отчизны»	Лауреат III степени
6.	Дуэт Кривенцев Павел, Колосов	Хоровое пение	Нефтеева М.В.	Московский областной вокально-хоровой конкурс «Юные защитники Отчизны»	Лауреат I степени

	Владислав				
Итого:	Количество учащихся²⁰	-	Количество педагогических работников²¹	Количество мероприятий	Лауреаты – 2, Дипломанты -3, Участник 1.
	8		5	3	

Зональных:

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
1.	Дуэт (Кривенцев Павел, Колосов Владислав)	Хоровое пение	Нефтеева М.В., Романова М.Г.	IV зональный открытый конкурс вокальной музыки «Звонкие голоса»	Лауреат III
2.	Трио (Васильева Ангелина, Колосов Владислав, Кривенцев Павел)	Хоровое пение	Нефтеева М.В., Романова М.Г.	IV зональный открытый конкурс вокальной музыки «Звонкие голоса»	Лауреат III
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	Лауреат – 2
	3		2	1	2

Городских: НЕТ.**Школьные:**

№	ФИО ученика	Отделение, специальность, класс	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
1.	Болотин Сергей	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
2.	Горелова Олеся	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
3.	Заболотская Виктория	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
4.	Кашаев Иван	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
5.	Мосалева Варвара	Отделение «Музыкальный фольклор»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
6.	Кузина Василиса	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
7.	Новикова Мария	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс	Лауреат - I ст.

²⁰ Каждый учащийся считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

²¹ Каждый педагогический работник считается **один** раз, независимо от количества мероприятий, в которых он принял участие

				«Музыкальный эрудит»	
8.	Сурков Артем	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - I ст.
9.	Амплеева Валерия	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
10.	Баранова Алена	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
11.	Васильева Ангелина	Отделение «Хоровое пение»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
12.	Воробьева Ольга	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
13.	Максименко София	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
14.	Катюшкина Виктория	Отделение «Хоровое пение»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
15.	Симакова Милана	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
16.	Смирнова Алина	Отделение «Музыкальный фольклор»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
17.	Филатов Арсений	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - II ст.
18.	Воробьева Ирина	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
19.	Елманова Варвара	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
20.	Ерин Николай	Отделение «Народные инструменты»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
21.	Заболотская Александра	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
22.	Копылова Василиса	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
23.	Максименко Федор	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
24.	Савина Елена	Отделение «Фортепиано»	Фомина Т.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
25.	Тимошин Евгений	Отделение «Народные инструменты»	Нефтеева М.В.	II внутришкольный теоретический конкурс «Музыкальный эрудит»	Лауреат - III ст.
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	Лауреат – 25
	25	3	2	1	

2.4. Творческие достижения постоянно действующих коллективов (согласно пункту 1.17 отчета) (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.):

Международных - НЕТ

Всероссийских:

№	Название коллектива, кол-во участников	Педагогические работники: руководитель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
1.	Ансамбль народной песни «Соловушки»	концертмейстер Павлов Г.А.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Лауреат - I ст.
Итого:	Количество коллективов	Педагогические работники: руководитель, концертмейстер	Количество мероприятий	Лауреаты – 1
	1	1	1	1

Межрегиональных - НЕТ

Областных - НЕТ

Зональных: НЕТ.

2.5. Стипендиаты Министерства культуры Российской Федерации, Губернатора Рязанской области, участники благотворительных фондов, обладатели поощрительных стипендий и т.д.

№	Наименование стипендии	ФИ учащегося
2.	Стипендиат Главы Кораблинского МО – Кораблинский муниципальный район Рязанской области (с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.)	Амплеева Валерия

Раздел III Методическая работа

3.1. Сведения об участии преподавателей в конкурсных, выставочных и иных творческих мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, областного, зонального, городского уровня, включая публикации преподавателей:

№	ФИО преподавателя	Специальность, отделение	Название мероприятия, сроки и место проведения						Результат
			Международные	Всероссийские	Межрегиональные	Областные	Зональные	Городские	
1.	Нефтеева М.В.	Хоровое пение	-	-	-	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве Николая Попова», в рамках всероссийской конференции «Холоповские чтения»	-	-	Сертификат № ВК 428-22
2.	Романова М.Г.	Фортепиано	-	-	-	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве	-	-	Сертификат № ВК426-22

						Николая Попова», в рамках всероссийской конференции «Холоповские чтения»			
3.	Фомина Т.В.	Музыкально-теоретические дисциплины	-	-	-	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве Николая Попова», в рамках всероссийской конференции «Холоповские чтения»			Сертификат № ВК 427-22
Итого	3	3				1			3

3.2. Методические совещания структурных подразделений (отделения, отделы).

№	Название отделения	Сроки проведения	Тема	Ответственный
1.	Отделение «Фортепиано»	31.08.22г.	Составление и утверждение плана учебно-методической работы фортепианного отдела	Синяева В.В.
		24.10.22г.	Подведение итогов I четверти	Синяева В.В.
		09.01.23г.	Подведение итогов II четверти	Синяева В.В.
		16.03.23г.	Подведение итогов III четверти	Синяева В.В.
		19.04.23г.	Посещение областной секции преподавателей фортепиано	Синяева В.В. Чугунова В.Н. Нуждина М.Н. Романова М.Г.
		25.04.2023г.	Отчетный концерт учащихся отделения «Фортепиано»	Синяева В.В. Преподаватели отдела
		05.06.23г.	Итоги переводных экзаменов. Перевод учащихся в следующий класс	Синяева В.В.
2	Отделение народных инструментов	31.08.22г.	Составление плана работы, учебного расписания, выбор репертуара	Коржавина Л.И.
		27.10.22г.	Анализ контрольных уроков за I четверть	Коржавина Л.И.
		09.01.23г.	Подведение итогов II четверти	Коржавина Л.И.
		22.03.23г.	Подведение итогов III четверти	Коржавина Л.И.
		26.04.2023г.	Отчетный концерт учащихся отделения «Народные инструменты»	Преподаватели отдела
05.06.23г.	Итоги переводных экзаменов. Перевод учащихся в следующий класс	Коржавина Л.И.		
3.	Отделение музыкально-теоретических и хоровых дисциплин	31.08.22г.	Составление плана работы на 2022-23 учебный год	Нефтеева М.В.
		24.10.22г.	Подведение итогов I четверти	Нефтеева М.В.
		09.01.23г.	Подведение итогов II четверти	Нефтеева М.В.
		18.01.23г.	Посещение областной секции преподавателей музыкально-теоретических дисциплин	Фомина Т.В.
		27.03.23г.	Подведение итогов III четверти	Нефтеева М.В.
		04.05.2023г.	Отчетный концерт академического хора	Нефтеева М.В.
		26.04.2023г.	Отчетный концерт ансамбля народной песни «Потешки»	Павлов Г.А.
05.06.23г.	Итоги переводных экзаменов. Перевод учащихся в следующий класс	Нефтеева М.В.		

3.3. Приобретение методической литературы за отчетный период (указать количество приобретенных экземпляров книг и пособий) – 17 экземпляров.

3.4. Консультации, проводимые преподавателями ССУЗов и ВУЗов для преподавателей и обучающихся школы (кроме обучающихся Центра искусств при ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых») - НЕТ

3.5. Выступления на совещаниях методических объединений по специальностям (в школе)

№	Тип мероприятия, тематика	ФИО преподавателя (ей)	Место проведения	Название темы выступления
<i>Отделение «Фортепиано»</i>				
1.	Методическое сообщение	Мухина О.Г.	Кораблинская ДМШ	«Нескучные способы работы в классе фортепиано. 1 год обучения»
<i>Отделение «Народные инструменты»</i>				
1.	Методическое сообщение	Черноусикова Т.Н.	Кораблинская ДМШ	«Игра в ансамбле с преподавателем на начальном этапе обучения в классе баяна (аккордеона)»
<i>Отделение «Музыкально – теоретических дисциплин и хорового пения»</i>				
1.	Методическая разработка	Нефтьева М.В.	Кораблинская ДМШ	«Роль хорового сольфеджирования в развитии вокально-хоровых и теоретических навыков учащихся с ОВЗ в ДМШ»
Итого:	Количество мероприятий:	Количество преподавателей²²:		
	3	3	1	3

3.6. Методическое обеспечение образовательного процесса

Приоритетные задачи методической работы в учреждении	1. Грамотное, на современном уровне, методическое сопровождение образовательного процесса. 2. Владение инновационными педагогическими технологиями и внедрение их в практическую работу. 3. Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ. 4. Освоение способов приобретения и анализ информации из различных Интернет – источников.
Наличие ставок методистов в штатном расписании	нет
Наличие плана методической работы	Есть
Наличие методического совета	Есть, согласно Положению о методическом совете.
Наличие анализа методической работы (за последние 3 года)	Да
Взаимодействие с научными центрами, институтами и др. организациями	Центр искусств при ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»

3.7. Количество методических работ, методик, программ, разработанных учреждением в 2022-2023 учебном году (тема, автор, год издания):

Тема	Автор	Год и место издания
Методическая разработка «Педагогический репертуар, как фактор воспитания интереса в	Коржавина Л.И.	Кораблинская ДМШ, 2022г.

²² Каждого преподавателя необходимо учитывать **один** раз, независимо от количества выступлений

обучении учащегося-баяниста»		
Методическая разработка «Роль хорового сольфеджирования в развитии вокально-хоровых и теоретических навыков учащихся с ОВЗ в ДМШ»	Нефтеева М.В.	Кораблинская ДМШ 2023г.
Методическая разработка «Начальное развитие слуховых и вокальных навыков у ребенка с нарушением функции слуха»	Нефтеева М.В.	Кораблинская ДМШ 2022г.
Итого:	2	

3.8. Количество методических работ, методик, программ, изданных учреждением в 2022-2023 учебном году, в том числе в рамках муниципального задания (тема, автор, год издания) (приложить по одному экземпляру каждого издания): НЕТ

3.9. Участие преподавателей в зональных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств:

			Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)	Пассивная форма (участие в качестве слушателя)
№	№ ЗМО	Название мероприятия	Количество участников (ФИО)	Количество участников (ФИО)
1.	-	-	-	-
ИТОГО:		Количество мероприятий:	Количество участников (активная форма участия)²³:	Количество участников (пассивная форма участия):

3.10. Участие в областных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств:

		Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)	Пассивная форма (участие в качестве слушателя)
№№	Название мероприятия	Количество участников (ФИО)	Количество участников (ФИО)
1	Областная методическая секция преподавателей теоретических дисциплин		Фомина Т.В.
2	Областная методическая секция преподавателей фортепиано		Синяева В.В.
3.	Областная методическая секция преподавателей фортепиано		Чугунова В.Н.
ИТОГО:	Количество мероприятий:	Количество участников (активная форма участия)	Количество участников (пассивная форма участия):
	2	0	3

3.11. Участие во Всероссийских и межрегиональных методических мероприятиях (перечень мероприятий и количество участников) – НЕТ.

Раздел IV Повышение квалификации работников

4.1. Сведения о повышении квалификационных категорий преподавателей за прошедший учебный год.

	I квалификационная категория (ФИО)	высшая квалификационная категория (ФИО)
1.	-	Романова Марина Геннадьевна
2.	-	Синяева Вероника Валерьевна
3.	-	Фомина Татьяна Викторовна

²³ Каждый участник мероприятий считается один раз, независимо от количества мероприятий

4.	-	Бирюкова Елена Викторовна
Итого:	-	4

4.2. Обучение на курсах повышения квалификации (не менее 72 часов)²⁴ – НЕТ

№	ФИО преподавателя	Сроки проведения учебы и название курса	Место проведения	Результаты (№ удостоверения)
1.	Романова М.Г.	13-24 марта 2023г.	Рязанский музыкальный колледж	622414374745
Итого:	Количество преподавателей			
	1			

4.3. Обучение на курсах повышения квалификации (не менее 36 часов)

№	ФИО преподавателя	Сроки проведения учебы и название курса	Место проведения	Результаты (№ удостоверения)
1.	-	-	-	-
Итого:	Количество преподавателей			
	0			

4.4. Участие преподавателей в мастер-классах (до 8 часов)

№	ФИО преподавателя	Сроки проведения мастер-класса и название	Место проведения	Результаты (№ сертификата)
1	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве Николая Попова» доктора искусствоведения, профессора, заведующей кафедрой междисциплинарных специализаций музыковедов Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженного деятеля искусств РФ В.Н. Холопова, в рамках Всероссийской конференции «Холоповские чтения»	20.10.2022г.	Рязанский музыкальный колледж	№ ВК 428-22
2.	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве Николая Попова» доктора искусствоведения, профессора, заведующей кафедрой междисциплинарных специализаций музыковедов Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженного деятеля искусств РФ В.Н. Холопова, в рамках	20.10.2022г.	Рязанский музыкальный колледж	№ ВК 427-22

²⁴ Педагогические работники, обучающиеся в РМК и РХУ по модульно-накопительной системе, не обменявшие сертификаты на удостоверение установленного образца, не указываются

	Всероссийской конференции «Холоповские чтения»			
3.	Лекция «Специфика содержания музыки барокко», «Жанр мультимедиа в творчестве Николая Попова» доктора искусствоведения, профессора, заведующей кафедрой междисциплинарных специализаций музыковедов Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, заслуженного деятеля искусств РФ В.Н. Холопова, в рамках Всероссийской конференции «Холоповские чтения»	20.10.2022г.	Рязанский музыкальный колледж	№ ВК 426-22
4.	Мастер-класс профессора кафедры специального фортепиано Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова Хрульковой Ирины Анатольевны	06.04.2023г.	Рязанский музыкальный колледж	№ 161
5.	Мастер-класс доцента кафедрф специального фортепиано № 1 РАМ имени Гнесиных Хитева Святослава Евгеньевича	06.04.2023г.	Рязанский музыкальный колледж	№ 160
Итого:	Количество преподавателей			
	4			

4.5. Потребность в педагогических кадрах

Вакантная должность	Требования к кандидату на вакантную должность			
	Возрастной ценз	Вид образования (специальное, неспециальное)	Уровень образов. (высшее, н/высшее, среднее и т.д.)	Стаж работы по специальности
Преподаватель по классу гитары	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее	Без требований
Преподаватель по классу баяна или аккордеона	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее	Без требований
Преподаватель хорового народного пения	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее	Без требований

Раздел V

Деятельность советов школы

5.1. Совет Школы

В Кораблинской ДМШ совета школы – нет.

5.2. Педагогический совет

№ п/п	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
-------	------------------	-------------------	---------------

1	28.08.2022г.	1. Утверждение учебного плана и учебного графика, плана внеклассных мероприятий	Директор
		2. Обсуждение плана участия в зональных и областных конкурсах, плана зональных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств в 2022-23 учебном году	
		2. Обсуждение положений и инструкций, регулирующих учебную деятельность ДМШ.	
2	24.10.2022г.	1. Подведение итогов 1 четверти.	Директор
		2. Ознакомление преподавателей с задачами стоящие перед учреждениями дополнительного образования в сфере культуры Рязанской области в 2022-2023 учебном году. Информация по материалам областного совещания.	Директор
		3. Обсуждение наполняемости сайта школы, предложения.	Директор
		4. Разное	Директор
3.	20.02.2023г.	1. Итоги 1-ого учебного полугодия. Ход реализации ДПОП и общеразвивающих программ, проблемы перегруженности детей, рациональность расписания занятий.	Директор
		2. Разное: - разработка плана мероприятий по набору на следующий учебный год; - методическая работа в каникулы.	Директор
4.	22.03.2023г.	1. Подведение итогов 3-й четверти и методической работы преподавателей школы.	Директор
		2. Обсуждение расписания проведения итоговой и промежуточной аттестаций.	Директор
		3. Разработка и утверждение локальных актов, программ. регламентирующих деятельность ДМШ	
5.	22.05.2023г.	1. Итоги работы педагогического коллектива в 2022-2023 учебном году. Нерешенные проблемы.	Директор
		2. Итоги участия учащихся школы в областных и зональных конкурсах.	Директор
		3. Перспективы работы школьных творческих коллективов в новом учебном году. Проект методического совещания	Директор
		4. Разное	Директор
6	05.06.2023г.	Подведение итогов 2022-2023 учебного года. Перевод учащихся в следующий класс. Планирование учебной работы на 2023-2024 учебный год Выдвижение кандидатов на стипендии Главы района Состав родительского комитета на новый учебный год.	Директор

5.3. Методический совет

№	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
1.	28.08.2022г.	1. Составление учебного плана и графика контрольных мероприятий 2. Разработка планов методической работы по отделам	Зав. отделами
2.	20.10.2022г.	Участие преподавателей ДМШ в работе областных и зональных метод. секций	Зав. отделами
3.	30.12.2022г.	Подведение итогов I полугодия	Зав. отделами
4.	10.04.2023г.	1. Формирование концертной программы к отчетным концертам 2. Подготовка учащихся к итоговой аттестации,	Директор

		экзаменационные требования по сольфеджио на итоговой аттестации. 3. Организация концертной работы учащихся вне школы.	
5.	29.05. 2023г.	Подведение итогов учебной работы за IV четверть и весь учебный год.	Зав отделами

5.4. Художественный совет

№	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
1.	10.04.2023г.	1. Обсуждение репертуара отчётных концертов отделений. 2. Обсуждение репертуара концерта «Приходите к нам учиться»	Директор, зав. отделами
2.	10.04.2023г.	Обсуждение сценария выпускного вечера.	Директор, Мухина О.Г.

5.5. Попечительский совет: НЕТ.

5.6. Родительский комитет

№	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
1	28.08.2022г.	Размер добровольных пожертвований родителей на 2022-2023 учебный год. Проект смены расходов денежных средств, полученных от добровольных пожертвований родителей	Директор, председатель родительского комитета

Раздел VI

Культурно-просветительская, выставочная деятельность и внешкольная работа

6.1. Формы внешкольной работы:

- участие учащихся и преподавателей школы в общегородских и районных мероприятиях, концертах;
- выезды для участия в конкурсах различных уровней;
- концерты учащихся в общеобразовательных школах, других организациях;
- телевизионные концерты;
- выезды на концерты мастеров искусств в г. Рязань;
- помощь коллективам художественной самодеятельности.

6.2. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых школой на базе других учреждений, в том числе общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Участники	Кол-во зрителей
1	Концерт, посвященный Дню пожилого человека	Кораблинский ДК	30.09.2022г.	1	200
2	Концерт, посвященный празднику Дню матери	Кораблинский ДК	25.11.2022г.	1	140
3	Учащиеся Кораблинский ДМШ приняли участие в Творческой встрече с членом союза писателей России, поэтом С.Ю. Панферовым	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	15.12.2022г.	2	180
4	Участие в Отчетном концерте ЗМО №2	Дистанционно	19.12.2022г.	7	-
5	Выездной концерт «Рождественские встречи» на базе СДК с. Калинино	СДК с. Калинино,	14.01.2023	17	190

	(Александро-Невский район)	Александро-Невский район			
6	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества	Кораблинский ДК	23.02.2023г.	1	150
7					
8	Песенный конкурс «Поклон тебе, солдат России»	СОШ №2	16.02.2023г.	2	80
9	Концерт, посвященный Дню 8 Марта	Кораблинский ДК	08.03.2023г.	2	200
10	Концерт, посвященный Дню работника культуры	Кораблинский ДК	24.03.2023г.	2	150
11	Заключительный смотр художественной самодеятельности	Кораблинский ДК	01.04.2023г.	2	140
12	Выездной концерт «Встречаем облики весны» на базе СДК с. Калинино (Александро-Невский район)	СДК с. Калинино, Александро-Невский район	22.04.2023г.	21	190
13	Участие в праздничном концерте, посвященном Дню Победы в ВОВ	г. Кораблино	09.05.2023г.	17	Открытая площадка города

6.3. Участие преподавателей и учащихся в культурно-просветительской и выставочной деятельности в течение учебного года

а) школьные, городские, районные мероприятия:

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Участники	Кол-во зрителей
1	Торжественное мероприятие в связи с началом нового учебного года	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	1.09.2022г.	Все учащиеся, преподаватели	97
2	Торжественное мероприятие «Посвящение в юные музыканты – 2022»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	15.11.2022г.	Все учащиеся, преподаватели	70
3	Отчетный концерт отделения «Фортепиано» по итогам завершения полугодия	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	01.12.2022г.	Преподаватели и учащиеся отделения «Фортепиано»	67
4	«Большой рождественский концерт»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	17.01.2023г.	Все учащиеся, преподаватели	100-110
5	Открытый урок-концерт отделения «Народные инструменты»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	19.01.2023г.	Все учащиеся, преподаватели	40
6	Концерт учащихся, посвященный Международному женскому дню 8 Марта «Цветы для мам»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	09.03.2023г.	Все учащиеся, преподаватели	116
7	Концерт Духового оркестра Александро-Невского района	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	21.03.2023г.	-	130
8	Лекция-концерт, посвященная 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова «Я – русский композитор»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	01.04.2023г.	15	90
9	Концерт, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова для учащихся общеобразовательных школ (5-9 классы) Кораблинского района	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	04.04.2023г.	41	114
10	Отчетный концерт отделения	МБУ ДО	25.04.2023г.	Учащиеся отделения	60-70

	фортепиано	«Кораблинская ДМШ»		Фортепиано, преподаватели	
11	Совместный Отчетный концерт учащихся отделений «Народные инструменты» и «Музыкальный фольклор»	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	26.04.2023г.	Учащиеся отделения «Народные инструменты», Майорова Е.В., Черноусикова Т.Н. Коржавина Л.И.	55
12	Отчетный концерт хорового академического пения	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	04.05.2023г.	48	74
13	Концерт «Приходите к нам учиться» (онлайн)	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	Апрель-май	Директор, ученики ДМШ	-
14	Торжественное мероприятие. Вручение свидетельств об окончании школы	МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»	30.05.2023г.	Директор, преподаватели, ученики ДМШ	все 90

б) областные мероприятия: **НЕТ**

в) Всероссийские мероприятия: **НЕТ**

Раздел VII Профориентационная работа и работа с родителями

7.1. Родительское собрание

№	Дата	Тема	Ответственный
1	11.05/15.05/17.05/ 19.05/23.05/25.05/26.052023 года	Результаты учебной работы. Итоговая аттестация	Директор Преподаватели

7.2. Профориентационная работа

№	Направление, по которому ведется профориентационная работа, в т.ч. заключения договоров о целевом обучении	Форы проведения работы	Ответственный
1.	Участие в профориентационной встрече со студентами 3-4 курсов РМК им. Г. и А. Пироговых	Беседа, презентация школы	Директор
2.	Профориентационная работа проводилась с выпускниками прошлых лет, в целях дальнейшего поступления в СПО	Индивидуальные беседы	Директор

7.3. Формы работы с родителями

№	Дата	Форы проведения работы	Ответственный
	В течение всего учебного года года	Письменные обращения, индивидуальные беседы, телефонные звонки	Директор, все преподаватели

Раздел VIII Организационная деятельность администрации школы

8.1. Разработка локальных актов

№	Наименование локального акта	Кем разработан ФИО/ должность	Дата утверждения	Кем утверждён локальный акт
1	Муниципальное задание на 2023год	Курганская А.В.	09.01.2023г.	Начальником отдела культуры
2	Отчет о выполнении	Курганская А.В.	11.01.2023г.	Начальником отдела

	муниципального задания за 2022 год			культуры
3	Отчет о выполнении плана ФХД за 2022год	Курганская А.В.	Январь 2023г.	Директором
4.	Отчет об объеме закупок товаров у российских поставщиков	Курганская А.В.	Март 2023г.	Директором
5.	Отчет о закупках у субъектов малого предпринимательства	Курганская А.В.	Март 2023г.	Директором
6.	Отчет о самообследовании за 2022г.	Курганская А.В.	Февраль 2023г.	Директором

8.2. Подготовка заявок в федеральные, областные, городские целевые программы развития культуры. Участие в экспериментальных проектах

№	Название заявки, проекта	Кем разработана ФИО/должность	Программа	Результат
1.	Марафон «Муниципальный диалог» / Инициативное развитие местного самоуправления /	Курганская А.В.	Кадровый потенциал	Подана инициатива

8.3. Обновление содержания обучения, открытие новых отделений (специальностей).

С 01.09.2021года открыты

- отделение «Хоровое пение»

- отделение музыкального исполнительства для дошкольников (с 4,5, до 5,5 лет)

Раздел IX

Сведения о поощрениях преподавателей

9.1. Выписки из приказов о поощрении преподавателей школы в учебном году.

Награда	Выписка из приказа	Кол-во человек
Заслуженный работник культуры РФ	-	-
Почетный работник общего образования РФ	-	-
Грамота Министерства культуры РФ	-	-
Знак Губернатора Рязанской области «За усердие»	-	1
Благодарность Министра культуры РФ	-	-
Поощрения Правительства Рязанской области	-	-
Поощрения Рязанской областной Думы	-	-
Поощрения министерства культуры Рязанской области	-	-
Поощрения городской (районной) Думы	-	-
Поощрения отдела (управления) культуры муниципального образования Рязанской области	-	3
Денежная премия в связи с юбилеем от администрации школы	-	-
ИТОГО	-	4

Раздел X

10.1. Предложения в адрес министерства культуры и туризма Рязанской области - нет

10.2. Предложения в адрес управления (отдела) культуры муниципального образования -нет

10.3. Предложения в адрес Регионального методического центра по образованию в области искусств: НЕТ

10.4. Заявки на выступления преподавателей школ на зональных секциях²⁵:

Направлено предложение к методическому совещанию ЗМО №2, которое запланировано на 18 октября 2023г.

Выступающий: Нефтеева Марина Владимировна, заведующая отделением музыкально-теоретических и хоровых дисциплин, преподаватель хорового академического пения, подготовит открытый урок к секции "Академическое пение". Тема в разработке.

10.5. Заявки на выступления преподавателей школ на областных секциях²⁶: НЕТ.



А.В. Курганская
А.В. КУРГАНСКАЯ
 (подпись, расшифровка подписи)

²⁵ Для того, чтобы подать заявку на выступление на зональной секции, преподаватель обязан в предшествующие 3 года выступить на заседании методического совета школы или на методическом заседании отделения школы и иметь положительный отзыв об этом выступлении с рекомендацией для выступления на зональной секции (копия отзыва прилагается к отчету). Выступление на зональной секции учитывается при аттестации на 1 квалификационную категорию.

²⁶ Для того, чтобы подать заявку на выступление в областной секции, преподаватель обязан в предшествующие 3 года выступить на зональной секции и иметь положительный отзыв об этом выступлении с рекомендацией для выступления на областной секции (копия отзыва прилагается к отчету). Выступление на областной секции учитывается при аттестации на высшую квалификационную категорию.