

*муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Кораблинская детская музыкальная школа»*

АНОТАЦИЯ

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» разработана на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства. Создана для обеспечения преемственности данной программы с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа «Хоровое пение» направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно–нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков хорового пения, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цели и задачи программы:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально–нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно–эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Сроки реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет (включительно), составляет 8 лет, для детей, поступивших в школу в возрасте 10 лет срок обучения составляет 5 (6) лет.

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Хоровое пение» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год и составляет 9 лет.

Продолжительность учебных занятий в первом классе по 8–летнему сроку обучения составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели. При реализации программы «Хоровое пение» с дополнительным годом обучения продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

Организация учебного процесса у обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 17 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ

ПО.01. «Музыкальное исполнительство»:

1. Программа учебного предмета «Хор» ПО.01.УП.01

2. Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон)» ПО.01.УП.02

3. Программа учебного предмета «Основы дирижирования» ПО.01.УП.03

Программы учебных предметов обязательной части

ПО.02. «Теория и история музыки»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио» ПО.02.УП.01

2. Программа учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02

3. Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» ПО.02.УП.03

ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ

В.00. «Вариативная часть»:

1. Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» В.01.УП.01

2. Программа учебного предмета «Постановка голоса» В.02.УП.02

3. Программа учебного предмета «Сводный хор» В.03.УП.03

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

1. хоровое пение

2. сольфеджио

3. музыкальный инструмент

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХОР»

(ПО.01.УП.01)

Программа учебного предмета «Хор» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности. В дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Хоровое пение» учебный предмет «Хор» является основным предметом обязательной части.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Формы проведения аудиторных занятий: групповая (от 11 человек), мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), ансамблевая (от 2 человек) и индивидуальная. Возможно проведение занятий хором следующими группами:

со сроком обучения 8 (9) лет

- младший хор: 1-3 классы;
- старший хор: 4-8(9) классы.

со сроком обучения 5(6) лет

- младший хор: 1-2 классы;
- старший хор: 3-5(6) классы

Срок обучения по данной программе 8 лет (с 1 по 8 классы) и 5 лет (с 1 по 5 классы). С 1 по 4 класс занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут. с 5 по 8 классы 3 раза в неделю по 40 минут. Один раз в две недели проводится сводный хор.

Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Итоговая аттестация проводится в виде экзамена.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (ФОРТЕПИАНО, БАЯН, АККОРДЕОН)» (ОП.01.УП.01.)

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (фортепиано, баян, аккордеон)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Учебный предмет направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на данных инструментах, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области инструментального исполнительства.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная

Срок обучения по данной программе 8 лет (с 1 по 8 классы) и 5 лет (с 1 по 5 классы). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут. Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Итоговая аттестация проводится в виде экзамена.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДИРИЖИРОВАНИЯ» (ОП.01.УП.03.)

Программа по учебному предмету «Основы дирижирования» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Занятия по предмету «Основы дирижирования» в старших классах помогают ярче раскрыть творческую индивидуальность учащегося, расширить его музыкальный кругозор и познакомить с профессией «дирижер хорового коллектива».

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей, обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования, а также их подготовка к поступлению в средние или высшие учебные заведения.

Срок реализации данного предмета 2 года. В 7 и 8 классах. Один урок по 0,5 часа в неделю.

Итоговая аттестация виде контрольного урока

В 9 классе для учащихся, поступающих в профессиональные учебные заведения на предмет «Основы дирижирования» предусмотрено 1 час в неделю.

Итоговая аттестация в виде зачёта.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СОЛЬФЕДЖИО» (ПО.02.УП.01)

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока - 40 минут один раз в неделю все годы обучения.

Итоговая аттестация проводится в виде экзамена.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ» (ПО.02.УП.02)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Хоровое пение» «Фортепиано», «Народные инструменты»

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» составляет 3 года по программе со сроком обучения 8 лет. Проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

Для учащихся 1-3 классов занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 40 минут.

В 6 полугодии проводится итоговый зачет, оценка по которому заносится в свидетельство об окончании школы.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (ПО.02.УП.03)

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение». Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно - развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Сроки реализации данной программы составляет: 5(6) лет с 4 по 8 (9) классы по программе со сроком обучения 8 лет и с 1 по 5 классы по программе со сроком

обучения 5 (6) лет.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» мелко групповая от 4 до 10 человек. занятия один раз в неделю по 40 минут, в выпускном классе 60 минут.

Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Итоговая аттестация проводится в виде теста и музыкальной викторины.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» (В01. УП.01.)

Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение». Ансамблевое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Вокальный ансамбль» является предметом вариативной части, занимает особое место в развитии учащихся.

В детской школе искусств, где учащиеся хорового отделения сочетают хоровое пение с индивидуальными занятиями, вокальный ансамбль служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков.

Учебный предмет «Вокальный ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Срок обучения по данной программе 8 лет (с 1 по 8 классы) и 5 лет (с 1 по 5 классы). Занятия проводятся один раз в неделю по 40 минут. Для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок обучения может быть увеличен на 1 год.

Итоговая аттестация проводится в виде зачёта

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая (от 2 до 12 человек).

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Ансамбль может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно проработать партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

При итоговой аттестации учитывается оценка годовой работы учащегося, отношение к публичным выступлениям в течение всего периода обучения.

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПОСТАНОВКА ГОЛОСА» (В.02.УП.02.)

Программа учебного предмета «Постановка голоса» разработана на основе и учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Предмет «Постановка голоса» входит в вариативную часть образовательной программы данной музыкальной области.

Цель программы: формирование исполнительских вокальных данных, обеспечение условий для обучения профессионально ориентированных детей с дальнейшим поступлением в средние и высшимузыкальные учебные заведения

Срок реализации учебного предмета «Постановка голоса» для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Хоровое пение» составляет 2 года (7, 8 классы).

Срок реализации учебного предмета «Постановка голоса» для 5 - летнего обучения по предпрофессиональной программе «Хоровое пение» составляет 2 года (4,5 классы).

Для детей с хорошими вокальными данными срок реализации данного учебного предмета может начинаться с 3 (по 8 летней программе) или со 2 (по 5 летней программе) класса.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год (6 или 9 год обучения).

Форма проведения занятий. Занятия проводятся индивидуально по 0,5 часа один раз в неделю. В выпускном классе занятие по 40 минут.

Итоговая аттестация проводится в виде зачёта (концерта).

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. В наличии концертный зал с концертным роялем, хоровые станки, подставки, ступени для хора, пульта и звукотехническое оборудование, музыкальные инструменты согласно возрасту. Малый зал оснащен специальным оборудованием (стулья, подставки для хора, фортепиано). Классы оборудованы аудио оборудованием, наглядными пособиями, нотной и методической литературой. В наличии библиотека и фонотека.