# ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – КОРАБЛИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОРАБЛИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»

**УТВЕРЖДАЮ** 

Начальник отдела культуры МО – Кораблинский муниципальный район

Н.А. Комягина

«28» мая 2019г.

# ОТЧЕТ о деятельности в 2018-2019 учебном году

### Раздел I

#### Информационная карта школы

#### 1.1. Общие сведения о школе

статус школы	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
	«Кораблинская детская музыкальная школа» - учреждение дополнительного
	образования для целенаправленного обучения детей и подростков различным
	видам музыкального искусства
год основания	1964г.
юридический адрес	ул. Маяковского, д. 29., г. Кораблино Рязанской области, 391200
фактический адрес	ул. Маяковского, д. 29., г. Кораблино Рязанской области, 391200
телефон	8(49143) 505-38
-	Директор: 8(49143) 503-28
факс	-
e-mail	kormuzshkola@yandex.ru
сайт	http://kormuzshkola.org.ru/
учредитель	Учредителем Учреждения является муниципальное образование – Кораблинский
	муниципальный район Рязанской области. Полномочия учредителя Учреждения
	от имени муниципального образования осуществляют:
	- Администрация муниципального образования – Кораблинский муниципальный
	район Рязанской области
	- Отдел культуры муниципального образования – Кораблинский муниципальный
	район Рязанской области.

### 1.2. Форма обучения: очная, индивидуальные и групповые занятия.

1.3. Отделы и отделения (виды обучения) школы: (структурные подразделения)

$N_{\underline{0}}$	Структурное подразделение	Специальность	Руководитель
1.	Отделение фортепиано	Фортепиано	Синяева Вероника
			Валерьевна
2.	Отделение народных инструментов	Баян, аккордеон, гитара	Коржавина Лариса
			Ивановна
3.	Отделение музыкально –	Сольфеджио, музыкальная	Фомина Татьяна
	теоретических дисциплин и	литература, слушание музыки,	Викторовна
	хорового пения	академическое хоровое пение,	
		народное хоровое пение, вокал	
4.	Отделение эстетического	Музыкальная грамота, слушание	Шевцова Ольга
	воспитания	музыки, хоровое пение	Михайловна

### 1.4. Правоустанавливающие документы:

No	Название документа	Дата	Дата окончания	Примечание (указать
		регистрации	действия	причину отсутствия
				документа и т.п.)
1.	Лицензия на реализацию	18.11.2015г.	бессрочно	-
	предпрофессиональных			
	программ			
2.	Лицензия на реализацию	18.11.2015г.	бессрочно	-
	программ дополнительного			
	образования детей и взрослых			
3.	Устав	28.09.2015г.	бессрочно	-

1.5. Администрация школы:

$N_{\underline{0}}$	Ф.И.О.	Должность	Дата	Образование,	Образование	Стаж	Звание,
	(полностью)		рождения	специальность	в сфере	работы	квалификационная
			(полностью)		менеджмента		категория
					и управления		
1	Майорова	директор	9 марта	Высшее, Народные	-	Общий -	Высшая
	Елена		1972г.	инструменты		27 лет,	
	Вячеславовна					директор –	
						3 года	
2	Мухина	зам.	7 ноября	высшее,	-	Общий –	«Почетный
	Ольга	директора	1958г.	фортепиано		40 лет, зам.	работник общего
	Геннадьевна	по ВР				директора	образования РФ»,
						– 17 лет	без категории

# **1.6. Кадровый состав преподавателей школы**, включая работников администрации школы, имеющих педагогическую нагрузку (отдельно перечислить преподавателей, работающих по совместительству)

№	ФИО	Год		Обра	азование		Преподаваем	Стаж	Квалифик	Звание
$\Pi$ /	(полность	рожд	ср	еднее	В	ысшее	ые	педагог	a	
П	ю)	ения	специал	квалифик	специал	квалификац	дисциплины	ической	ционная	
			ьность	ация	ьность	ия		работы (общий)	категория	
			I		ые работники		(осщии)			
1	Майорова	9	Народн	артист,	Педагог	Бакалавриат	Специальност	27 л	высшая	-
	Елена	март	ые	руководи	ическое		ь (баян,			
	Вячеславовна	a	инстру	тель	образова		аккордеон,			
		1972	менты	самодеяте	ние		гитара),			
		Γ.		льного	(музыка		ансамбль,			
				оркестра,	льное)		оркестр			
				преподава тель			баянов			
2	Мухина	7	фортеп	преподава	дирижи	преподавате	Специальность	40 л	Без	«Почетн
	Ольга	нояб	иано	тель	рование	ль, дирижер	(ф-но), ритмика,		категории	ый
	Геннадьевна	ря		музыкаль		академическ	ансамбль,			работник
		1958		ной		ого хора	концертмейстер			общего
		Γ.		школы,			академического			образова
				концертм ейстер			xopa			ния РФ»
	Бирюкова	7	фортеп	преподава	культур	культпросве	Специальност	33 г	высшая	«Почетн
	Елена	февр	иано	тель	но-	тработник,	ь (ф-но) и			ый
	Викторовна	аля		музыкаль	просвет	организатор-	чтение с			работник
		1966		ной	ительна	методист	листа,			культур
		Γ.		школы,	Я	культурно-	ансамбль			ыи
				концертм	работа;	просветител				искусств
				ейстер		ьной работы				а Рязанско
										й
										области»
	Ишанова	25	-	-	народно	художествен	Хоровой	18 л	высшая	-
	Татьяна	дека			e	ный	класс, сольное			
	Васильевна	бря			художес	руководител	пение, русское			
		1972			твенное	ь народного	народное			
		Γ.			творчест	xopa	творчество			
					во;	(ансамбля),				
					ьо,	преподавате ль				
						_				
	Коржавина	4	народн	руководи	Народн	преподавате	Специальност	48 л	первая	«Заслуж
	Лариса	июл	ые	тель	ые	ЛЬ	ь (баян,			енный
	Ивановна	Я	инстру	самодеяте	инструм		аккордеон),			работник
		1951	менты	льного	енты		ансамбль			культур
		Γ.		оркестра						ы РФ»,

			(баян);	народных инструме нтов, преподава тель музыкаль ной школы по классу баяна	(баян);					«Почетный работник общего образова ния РФ»
5	Нуждина Марина Николаевна	19 июл я 1962 г.	фортеп иано	преподава тель музыкаль ной школы, концертм ейстер	-	-	Специальност ь (ф-но) и чтение с листа, ансамбль, концертмейст ер	37 л	первая	-
7	Петрунина Любовь Евгеньевна	8 февр аля 1955 г.	фортеп иано	преподава тель музыкаль ной школы, концертм ейстер	-	-	Специальност ь (ф-но) и чтение с листа, ансамбль	40 л	первая	-
3	Романова Марина Геннадьевна	16 июн я 1967 г	фортеп иано	преподава тель музыкаль ной школы, концертм ейстер	-	-	Специальност ь (ф-но) и чтение с листа, концертмейст ер	32г	высшая	-
7	Синяева Вероника Валерьевна	1 янва ря 1964 г.	фортеп иано	преподава тель музыкаль ной школы, концертм ейстер	-	-	Специальност ь (ф-но) и чтение с листа, ансамбль, ритмика	33 г	первая	-
10	Фомина Татьяна Викторовна	6 янва ря 1968 г	теория музыки	преподава тель музыкаль ной школы по сольфедж ио, музыкаль ной литератур е и общему фортепиа но	-	-	Сольфеджио, музыкальная литература, общее фортепиано	31 л	высшая	-
11	Черноусикова Татьяна Николаевна	14 мая 1956 г	народн ые инстру менты;	руководи тель самодеяте льного оркестра народных инструме нтов, преподава тель музыкаль ной	-	-	Специальност ь (баян, аккордеон, гитара) и чтение с листа, ансамбль, концертмейст ер	43г	высшая	-

12	Чугунова Вера Николаевна	21 янва ря 1955 г	фортеп иано	школы по классу баяна преподава тель музыкаль ной школы, концертм ейстер	культур но- просвет ительна я работа;	культпросве тработник, организаторметодист культурнопросветительной работы	Специальност ь (ф-но) и чтение с листа, ансамбль	44 г	высшая	-
13	Шевцова Ольга Михайловна	б октя бря 1950 г	Хорово е дирижи рование	дирижер хора, учитель пения в общеобра зовательн ой школе, преподава тель сольфедж ио в музыкаль ной школе.	-	-	Хоровой класс, сольное пение, сольфеджио, музыкальная литература, общее фортепиано	48 л	высшая	«Почетн ый работник общего образова ния РФ»
	вместители		1		1	T	T	1	_	_
14	Павлов Геннадий Альбертович	6 октя бря 1965 г.	Народн ые инстру менты	артист, руководи тель самодеяте льного оркестра, преподава тель	Народн ые инструм енты	Дирижёр оркестра (ансамбля) народных инструменто в, преподавате ль спец. дисциплин по сп. «Дирижиров ание»	Концертмейст ер оркестра баянов, концертмейст ер ансамбля народного пения	30 л	нет	

Кадровый состав преподавателей школы по специальностям (согласно квалификации в **1.7.** дипломе об образовании)

№	Название специальности	Количество преподавателей Основные работники	Количество преподавателей Совместители
	Преподаватели, работающи	е по одной специальности	
1.	Фортепиано	7	-
2.	Баян	3	-
3.	Аккордеон	-	-
4.	Балалайка	-	-
5.	Гитара	-	-
6.	Флейта	-	-
7.	Теория музыки	1	-
8.	Хоровое дирижирование	1	-
9.	Музыкальный фольклор	1	-
10.	Концертмейстер (фортепиано) <sup>1</sup>	-	-
11.	Концертмейстер (народные инструменты) <sup>2</sup>	-	1
12.	Прочие <sup>3</sup>	-	-

Без педагогической нагрузки
 Без педагогической нагрузки
 Продолжить таблицу и перечислить специальности, имеющиеся в каждой конкретной школе

	Итого (по одной специальности):	13	1
]		по нескольким специальностям	(согласно квалификации)
	(совмещен	ие специальностей расписать по	дробно)
1	Баян, гитара	1 (директор)	-
2	Хоровое дирижирование (рук. академического хора), теория музыки, общее фортепиано	1	-
3	Фортепиано, концертмейстер	1 (зам. директора)	-
	Итого (совмещающих специальности):	3	-
	Всего (всех педагогических работников, без задвоенных):4	13	1

1.8. Количественный состав преподавателей

Сведения	Основные	Совместители
Bcero:	13 (в т.ч. пед. нагрузка	1(Павлов)
	директора, зам.директора)	
из них:		
Высшее образование (профильное)	3	1
Высшее образование	3	
Среднее специальное	7	
Общее (студенты ВУЗов, ССУЗов)		
Высшая категория	8	
Первая категория	4	
Без категории	1	
Преподаватели в возрасте до 30 лет		
Заслуженные работники	1	
Почетные работники общего образования	3	
Российской Федерации		
Имеют Почетные грамоты	5	
Министерства культуры России		
Имеют Благодарности	2	
Министерства культуры России		
Знак Губернатора Рязанской области «За усердие»	1	
«Почетный работник культуры и искусства	1	
Рязанской области»		
Общее количество педагогических работников	14	

1.9. Дополнительные предпрофессиональные программы, реализуемые в школе:

$N_{\underline{0}}$	Предпрофессиональные программы
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»
	8 (9) лет обучения
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8 (9) лет обучения и 5 (6) лет обучения
3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 (9) лет обучения

 $^4$  Цифра в графе «Всего» должна совпадать с общим количеством педагогических работников

1.10. Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным предпрофессиональным программам, на начало учебного года (01.09.2018г.)

mpor pammam, na m		, ,	0		(0-00	0 _ 0	,			
Программы, инструменты	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее
										кол-во
										уч-ся <sup>5</sup>
Фортепиано	11	8	6	7	9	9	-	-	-	50
<b>Народные инструменты:</b>	2	2	0	3	7	-	-	-	1	14
Баян	1	2	0	2	5	-	-	-	ı	10
Аккордеон	-	-	-	-	-	-	-	-	ı	-
Гитара	1	0	0	1	2	-	-	-	ı	4
Хоровое пение	-				-	-	-	-	-	
В том числе, учащиеся	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
занимающиеся сольным										
академическим пением										
Музыкальный фольклор	8	2	6	2	3	-	-	-	-	21
В том числе, учащиеся	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
занимающиеся сольным										
народным пением										
Прочие <sup>7</sup>	-	_	-	-	-	-	-	-	-	-
Всего учащихся:	21	12	12	12	19	9	-	-	-	85

# 1.11. Контингент учащихся, обучающийся по дополнительным предпрофессиональным программам, на конец учебного года (30.05.2019г.)

Программы, инструменты	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее кол-во уч-ся <sup>8</sup>
Фортепиано	11	8	6	7	9	8	-	-	-	49
Народные инструменты:9	3	2	0	3	6	-	-	-	-	14
Баян	2	2	0	2	5	-	ı	1	-	11
Аккордеон	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Гитара	1	0	0	1	1	-	-	-	-	3
Хоровое пение	-				-	-	-	-	-	
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
академическим пением										
Музыкальный фольклор	7	2	6	2	3	-	-	-	-	20
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Прочие <sup>10</sup>	-	-	-	-	-	-	-		-	-
Всего учащихся:	13	13	12	23	5	-	-	-	-	83

## 1.12. Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в школе

No	Общеразвивающие программы
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства
	"Фортепиано", 4 года обучения
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства
	«Фортепиано», 7 лет обучения
3	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства
	"Фортепиано" (подготовительный класс), 1 год обучения
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства "Народные
	инструменты" (баян, аккордеон, гитара),4 года обучения

<sup>5</sup> Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

<sup>6</sup> Общее количество учащихся в каждом классе

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Указать те отделения, которые есть в школе

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

<sup>9</sup> Общее количество учащихся в каждом классе

 $<sup>^{10}</sup>$  Указать те отделения, которые есть в школе

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства "Народные инструменты" (гитара),3 года обучения
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства "Музыкальный фольклор", 4 года обучения
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства
"Музыкальный фольклор" (подготовительный класс), 1 год обучения
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства "Общее эстетическое развитие", 3 года обучения
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие», 1 год обучения

1.13. 1. Контингент учащихся на начало учебного года, обучающийся по дополнительным общеразвивающим программам (01.09.2018г.)

Пол.кл 1 2 3 4 5 6 7

2

0

11

16

rr		_	_	_	-	_	-		_		
инструменты											кол-во
											уч-ся <sup>11</sup>
Фортепиано	4	2	2	5	7	0	0	12	1	-	33
Народные	1	1	0	4	5	0	-	-	-	-	11
инструменты:12											
Баян	1	0	0	1	2	0	ı	ı	-	ı	4
Аккордеон	0	0	0	1	1	0	ı	1	-	1	2
Гитара	0	1	0	2	2	0	ı	1	-	1	5
Хоровое пение	-	-				-	-	-	-	-	
В том числе, учащиеся	-	-	-	_	_	0	-	-	-	-	0
занимающиеся сольным											
академическим пением											
· ·											

3

15

0

0

12

**17** 

# 1.13.2. Контингент учащихся на конец учебного года, обучающийся по дополнительным общеразвивающим программам (30.05.2019г.)

22

32

Программы,	Под.кл	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Общее
инструменты											кол-во
											уч-ся <sup>14</sup>
Фортепиано	4	1	2	5	0	0	0	0	0	-	12
Народные	1	1	0	4	0	-	-	-	-	-	6
инструменты:15											
Баян	1	0	0	1	0	0	-	_	1	-	2
Аккордеон	-	0	0	1	0	0	-	-	-	-	1
Гитара	-	1	0	2	0	0	-	-	-	-	3
Хоровое пение	-	-				-	-	-	-	-	
В том числе, учащиеся	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0
занимающиеся сольным											
академическим пением											
Музыкальный	6	0	2	0	0	0	-	-	-	-	8
фольклор											
В том числе, учащиеся	_	-	-	-	-	-	-	_	-	-	-
занимающиеся сольным											

 $<sup>^{11}</sup>$  Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

Программы.

Музыкальный

фольклор
В том числе, учащиеся занимающиеся сольным народным пением
Прочие<sup>13</sup>

Всего учащихся:

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Общее количество учащихся в каждом классе

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Указать те отделения, которые есть в школе

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Общее количество учащихся по каждому инструменту или отделению

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Общее количество учащихся в каждом классе

народным пением											
Прочие <sup>16</sup>	-	-	0	0	-	-	-	-	-	-	0
Всего учащихся:	12	1	4	9	0	0	0	0	-	-	26

1.14. Сохранность контингента

№	Специальность	Количест	во прин	ятых на обу	чение	Колич	ество	выпускник	ОВ
		2014-2015	2013- 2014	2012-2013	2011- 2012		2019 года		
		5-летние обучение	6 год	7-летнее обучение	8 год	5-летние обучение	6 год	7-летнее обучение	8 год
1	Фортепиано	0	0	15	0	0	0	13	1
2	Народные инструменты	0	0	0	0	0	0	0	0
3	Фольклорное	0	0	0	0	0	0	0	0
4	Академический хор	0	0	0	0	0	0	0	0

# 1.15. Сведения о поступлении учащихся в средние и высшие профессиональные учебные заведения за последние 3 года:

заведения за				_	•		T.2	1	
Структурное	Количес	ство выпу	скников	K	Соличеств	80	Количество по		
подразделение				ВЬ	пускник	OB,	ССУЗ или ВУЗ сферы		
(отделение, отдел)				получивших			культуры и	искусства	
			свидетельство с			из числа вы	пускников		
			отличием			2018 -	2019		
							ССУ3	ВУ3	
	2015 –	2016-	2017-	2015 –	2016-	2017 –			
	2016	2017	2018	2016	2017	2018			
Фортепиано	10	14	11	3	5	5	-	-	
Народные	4	7	5	3	5	3	-	-	
инструменты									
Хоровое	1	-	3	-	-	-	-	-	
Фольклорное	6	9	9	2	1	-	-	-	
Эстетическое	-	-	17	-	3	2	-	-	
воспитание									
Итого:	21	47	45	8	14	10	-	-	

# 1.16. Центр искусств для детей, проявивших творческие способности при ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых»: НЕТ.

#### 1.17. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья: НЕТ.

### 1.18. Наличие в школе подготовительного отделения (класса)<sup>17</sup>: ИМЕЕТСЯ

Подготовительный класс на отделении фортепиано

Подготовительный класс на отделении «Музыкальный фольклор»

Подготовительный класс на отделении «Народные инструменты»

1.19. Мероприятия, проводимые для организации приема детей в школу.

Nº	Название мероприятия	Сроки проведения	Результат
1.	Индивидуальная работа с учащимися начальных классов общеобразовательных школ и воспитанниками детских садов города	январь - май	
2.	P-R- акции творчества воспитанников школы через местное ТВ, участие в общегородских концертах	В течение года	

 $<sup>^{16}</sup>$  Указать те отделения, которые есть в школе

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Указать, есть ли подготовительное отделение (классы) в структуре ДШИ

3	Профориентационные концерты:		
	- для учащихся начальных классов структурного	17.05.2019г.	
	подразделения «Школа развития» и школы им. И.	15.05.2019г.	
	Сарычева		
4	- для учащихся для начальных классов КСОШ №2	23.04.2019г.	
5	- детский сад «Солнышко»	11.04.2019г.	
6	- детский сад «Красная шапочка»	09.04.2019г.	
7	- детский сад «Чебурашка»	21.05.2019г.	
8	Вступительные прослушивания	22-24.05.2019г.	Подано-22
			принято -18
Итого:			

1.20. Набор учащихся на 2019-2020 учебный год (по состоянию на 01.06.2019)

Наименование программы	Количество	о учащихся, принятых в 1	класс	
	Всего	Из них		
		Предпрофессиональные	Общеразвивающие	
		программы	программы	
Фортепиано		10	0	
Народные инструменты		4	0	
баян/гитара				
Музыкальный фольклор		1	0	
Музыкальное исполнительство		0	3	
для дошкольников				
Итого:		15	3	

# 1.21. Творческие коллективы школы (постоянно действующие)

$N_{\underline{0}}$	Название коллектива	Отделение (отдел),	Количество	Руководитель
		указать все отделения,	участников	
		откуда участники		
		коллектива		
1.	Хор академического пения:	фортепиано,		
	старшая группа		29	Шевцова О.М.
	младшая группа	нар. инструментов	27	
2.	Ансамбль баянистов	Народные инструменты	13, в т.ч.	Майорова Е.В.
			5 конц-ров	
3.	Ансамбль «Веселые ложкари»	Народные инструменты	6, в т.ч.	Майорова Е.В.
			1 конц-р	
4.	Образцовый коллектив Рязанской	Народное пение,	39, в т.ч.	Ишанова Т.В.
	области ансамбль народной песни	народные инструменты,	1 конц-р	
	«Потешки»	фортепиано		
5.	Прочие <sup>18</sup>		3-й год	Ишанова Т.В.
	(хор отделения эст. воспитания)		обучения - 22	
	, ,		-	
	Итого	коллективов в школе: 6		

 $<sup>^{18}</sup>$  Указать коллективы, которые еще есть в школе

1.21.1. Коллективы школы, носящие звание «Образцовый коллектив Рязанской области»

				посящие звание «Об	•		
№		a S	့္ မွ	Количественный	>-	m 20 0	4 4 4 4 4
	19 HB	Te. MB:	1eř	состав	, в іх в од од іє,	1	рн го пе
	Дата создания коллектива	Руководитель коллектива	Концертмейс тер коллектива		Участие в конкурсах в учебном году (дата, название, результат)	Участие в концертах в учебном году (дата, место проведения)	Репертуарны й список за учебный год (с указанием хронометраж а)
	Да 3д8 ле	воле	церт тер лект		іас Ку] (да 3В3	ас но но вед	рту писс биы саза 10мс
	ОЭ	ко	H0		Уч 20 н 30 н 4еб на на	Уч он тал ро	ыне 1 сі 1 сі 1 у ў
	К	Py R	<del>3</del>	Учащиеся (ФИ)	¥ Å	X Y D H	
1	01.09.	11	П	1. Раздомина Дарья		1 27 00 10 H	1 D
1		Ишанова	Павлов	<ol> <li>газдомина дарья</li> <li>Набатчикова Ангелина</li> </ol>		1. 27.09.18 Дом	1. Р.н.п. «Собирался
	2008г.	Татьяна	Геннад	3. Столяров Андрей		творчества «День	казак на войну»
		Василье	ий	4. Чернышова Алина		дошкольного	2. Р.н.п. «На горе-то»
		вна	Альбер	5. Кусакин Иван		работника»	3. К. «Как во поле
			тович	6. Бубнова Алёна		2. 27.09.18г. д/с	травушка»
				7. Смирнова Анастасия		«Солнышко» «День	Повторение
				8. Астахова Снежана		дошкольного	программы прошлых
				9. Акинчев Арсений		работника»	лет:
				10. Богомолова Анастасия		3. 01.10.18г. Дворец	1. Р.н. игра
				11. Елманова Варвара		Культуры «День	«Пошла коза по лесу
				12. Онищенко Юлия		пожилого человека»	4,12
				13. Серова Анастасия		4. 01.10.18г. Дворец	2. Р.н.п. «Ай,
				14. Добычин Андрей		Культуры «День	на горке калина»
				15. Мещерякова Анастасия		учителя»	3,16
				16. Ткаченко Анастасия		5. 20.11.18г. Дворец	3. «Рождество
				17. Теренина София		Культуры «День	Христово»4,37
				18. Антошкина Софья		сельхоз. работника»	4. Р.н.п. «Как у
				<ol> <li>Кузьмина Ксения</li> <li>Лопатина Серафима</li> </ol>		6. 23.11.18г. Дворец	бабушки козел»3,58
				21. Махмадова Анжелика		Культуры	5. «Мы
				22. Горбачева Анна		«День матери»	Иисуса славили»0,56
				23. Миронова Дарья		7. 31.03.19г. Дворец	6. Р.н.п
				24. Рождественская Юлия		Культуры «День	«Веники»4,13
				25. Никонова Елизавета		работников культуры»	7. Колядка
				26. Очкасова Полина		8. 01.04.19г.	«Куры рябые»3,18
				27. Пьянова Вероника		Кораблинская ДМШ	8. Р.н. игровая
				28. Смирнова Алина		Творческий показ на	песня «Го-го-го
				29. Сорокина Арина		защиту звания	коза»2,13
				30. Сурков Дмитрий		Образцовый	9. «Ангелы в
				31. Кузина Василива		коллектив Рязанской	небе»4,10
				32. Карнаухова Анастасия		области	10. «Рождествен
				33. Агапов Кирилл		9. 16.05.19г.	ская
				34. Шашкина Вероника		У. 10.03.191. Кораблинская ДМШ	ская колыбельная»4,17
				35. Левшина Елизавета			
				36. Евдокимова Маргарита		Отчетный концерт	11. Р.н.п.
				37. Крючкова Варвара			«Лисонька»3,54
				38. Сорокина Кристина			12. Р.н.игровая
							песня «Зайка»2,13

# 1.22. Задачи, над решением которых работал коллектив школы в учебном году и методы их решения.

Миссия школы: приобщение детей и подростков г. Кораблина к подлинным культурным ценностям в области музыки. Сохранение традиций академического образования на территории Кораблинского района.

#### <u>Задачи:</u>

- 1. Реализация дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.
- 2. Приведение сайта школы в соответствие с требованиями Федерального Закона «Об образовании» №273 ФЗ.
- 3. Приобщение учащихся к достижениям российской исполнительской школы через посещения концертов Рязанской областной филармонии и организацию концертов мастеров искусств в Кораблинской ДМШ.
  - 4. Обеспечение участия учащихся и коллективов школы в творческих конкурсах различного уровня.
- 5. Методическая работа преподавателей на уровне школы и ЗМО №2, обеспечение участия в областных секпиях.
- 6.Организация образовательного процесса с соблюдением требований надзорных служб (Роспотребнадзор, Прокуратура, МЧС, Росреестр).

# 1.22. Сведения о материально-технической базе и оснащенности образовательного процесса школы (по состоянию на 30.05.2019г.

№	Тип строения (типовой проект, приспособленно е, иное) фактический адрес строений, занятых под образовательны й процесс	Общая площадь, занимаемая образовательн ым учреждением в соответствую щем строении	Форма владения помещениям и строения (на правах собственника, аренды) и реквизиты правомочных документов	Наи- мено- вание орга- низац ии арен- дода- теля	Виды и количество помещений	Перечень ТСО, компьютерной техники, их количество	Наименование оборудования, транспортных средств, их количество	Информация о кадастровом номере земельного участка, владельце земельного участка
	Приспособлен ное. 391200, Рязанская обл., г Кораблино, ул. Маяковского д.29	952 m <sup>2</sup>	Оперативно е управление, решение Кораблинск ого районного Совета народных депутатов от 30.08.1991 г. № 134/12		Концертный зал - 1, классы для групповых занятий - 4, классы для индивидуаль ных занятий - 11 (в т.ч. кабинеты директора и зам. директора), кабинет секретаря — 1, библиотека — 1, кабинет звукооперато ра — 1, раздевалка - 1, туалет - 3, коридор - 3, кладовка хоз 1, кладовка для хранения музыкальных инструменто в-2	Телевизор -4, видеомагнито фон -1, магнитофон – 4, музыкальный центр -5, ксерокс -1, МФУ -2, микшерный пульт -2, компьютер -1, , принтер -2, DVD – 1, компл., монитор-2, модем – 2, ноутбук-4, ,фотоаппарат цифровой – 1, телефонный аппарат – 2, акустическая система – 4, комплект мягкой мебели -1	Рояль -1, пианино -18, баян -13, аккордеон - 5, костюмы сценические -25, нотный пульт -38, стойка микрофонна я -4, столы - 38, стулья - 187, шкафы -16шт., комплект ударных инструменто в -2, комплект шумовых инструменто в -2, комтрабас -1, домра малая -3, домра-альт -2, балалайка-секунда -1, гитара акуст4, эл.гитара -1, гусли «Садко» - 1, блок-флейта - 3, обувь сценическая-21 пара, аудиопособи е 52 касс1, аудиопособи е 40 CD дисков-1, электропиан ино Саsio-1, доска аудиторная — 2, доска поворотная — 1, синтезатор — 1	62:06:0010610: 359, МБУ ДО «Кораблинская ДМШ»

**1.24.** Финансовая деятельность: (за период 01.01.2018г. - 31.12.2018г.)

Бюджет			Внебюджетные средства	Спонсорская помощь
федеральный	федеральный областной муниципальный		•	
-	-	8 989,1	288,1	-

1.25. Ремонтные работы (перечень, общая сумма: бюджетные и внебюджетные средства).

Перечень	Федеральный	Областной	Муниципальный	Внебюджетные	Общая сумма
работ, сроки	бюджет	бюджет	бюджет	средства	
Замена оконных	-	-	-	15,0	15,0
проемов ПВХ					
Косметический	-	-	-	49,1	49,1
ремонт второго					
этажа					
Ремонт крыши	-	-	62,0	-	62,0

1.26. Приобретение музыкальных инструментов, технических средств и т.п. (перечень, общая

сумма: бюджетные и внебюджетные средства)

	, ,				
Наименование	Федеральный	Областной	Муниципальный	Внебюджетные	Общая сумма
оборудования	бюджет	бюджет	бюджет	средства	
Аккордеон 7/8	-	-	-	80,0	90,0
Аккордеон 3/4	-	-	-	10,0	
Минисистема	-	=	-	12,6	173,0
Мебель для классов	=	ı	=	30,5	
Нотная литература	-	=	=	29,9	

1.27. Целевое обучение выпускников школы в средних и высших профессиональных учебных заведениях: НЕТ.

### Раздел II Учебно-воспитательная работа

#### 2.1. Учебные планы дополнительных программ (предпрофессиональных, общеразвивающих) -(Приложение1)

#### 2.2. Формы контроля успеваемости учащихся.

#### 2.2.1. Формы контроля успеваемости по дополнительным ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ программам

No	Название	Отделение	Кратность, сроки
1.	Экзамены выпускные (игра на муз. инструменте, вокал, сольфеджио)	Все отделения	1 раз, май
2.	Академические концерты (игра на муз. инструменте)	Фортепиано, баян, гитара, аккордеон, все классы, кроме выпускных	1 раз, апрель
3.	Зачёты: - ансамбль - вокал	Фортепиано Народное хоровое пение	2 раза, декабрь, апрель 2 раза, декабрь, апрель
	- общее фортепиано	Народные инструменты, народное хоровое пение	2 раза, декабрь, апрель
4.	Зачёты по технике	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	1 раз в год, март
5.	Контрольные уроки: - игра на музыкальном инструменте	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	2 раза, октябрь, декабрь
	-вокал	Народное хоровое пение	2 раза, октябрь, март

	-общее фортепиано	Баян, аккордеон, гитара, народное хоровое пение	2 раза, октябрь, март
	-сольфеджио	Все отделения	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-музыкальная литература	Все отделения	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-хоровой класс	Фортепиано, баян, аккордеон, гитара	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-русское народное творчество	Народное хоровое пение	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
	-оркестр баянов	Баян, аккордеон	4 раза, октябрь, декабрь, март, апрель
6.	Прослушивание выпускников (музыкальный инструмент, вокал)	Все отделения	3 раза, декабрь, март, апрель
7.	Выступления на различных концертных площадках (конкурсы, концерты, классные родительские собрания и т.п.)	Все отделения	В течение года

# **2.2.2.** Формы контроля успеваемости по дополнительным <u>ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ</u> общеобразовательным программам в области музыкального искусства

#### «ФОРТЕПИАНО» 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,4,6	Технический зачет	Зачёт	Чтение с листа, коллоквиум	Экзамен
	3,5,7	Технический зачет	Зачёт	Чтение с листа, коллоквиум	Экзамен
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	4,5,6,7	-	-	-	Зачёт Экзамен
Концертмейстер ский класс	7, 8 (I полугодие)	-	Зачёт	-	Зачёт
Хоровой класс	с 1 по 8 классы	-	-	-	Контрольный урок в 8 классе
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт в 5 классе
	8	-	-	-	Экзамен
Слушание	1,2,	-	-	-	Контрольный урок
музыки	3	-	-	-	Зачёт
Музыкальная литература	4,5,6,	-	-	-	Контрольный урок
1 21	7	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	8(Слушание музыки)	-	-	-	Контрольный урок
Ритмика	1	-	-	-	Контрольный урок
Ансамбль	2,3	-	-	-	Зачёт
<i>Муз. фольклор</i> Музыкальный	1,2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок	Зачёт
инструмент (фортепиано)	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

### «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА) 8 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Технический зачёт	Экзамен
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	4,5,6,7,8	-	-	-	Зачёт Экзамен
Фортепиано	4,5,6,7,8	-	Контрольный урок	-	Зачёт
Хоровой класс	1,2,3	-	-	-	Контрольный урок
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт
	8	-	-	-	Экзамен
Слушание	1,2,	-	-	-	Контрольный урок
музыки	3	-	-	-	Зачёт
Музыкальная литература	4,5,6,	-	-	-	Контрольный урок
	7	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	8	-	-	-	Контрольный урок
Коллективное музицирование (ансамбль ложкарей, оркестр баянов)	с 1по 8 классы	-	-	-	-
<i>Муз .фольклор</i> Музыкальный	1,2,3,4,5,6,7	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок	Зачёт
инструмент (баян, аккордеон)	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

# «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (БАЯН, АККОРДЕОН) 5 лет обучения

Название предметов	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Специальность	1	-	Зачёт	-	Экзамен
	2,3,4	Контрольный урок	Зачёт	Технический зачёт:	Экзамен
	5	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Ансамбль	2,3,4,5	-	-	-	Зачёт Экзамен
Фортепиано	2,3,4,5	-	Контрольный урок	-	Зачёт
Хоровой класс	1	-	-	-	Контрольный урок
Сольфеджио	1,2,3,4	-	-	-	Зачёт в 3 классе

	5	-	-	-	Экзамен
Музыкальная	1,2,3		-	-	Контрольный урок
литература	4	-	-	Контрольная викторина	Экзамен
	5	-	-	-	Контрольный урок
Коллективное музицирование ( оркестр баянов)	Со 2 по 5 классы	-	-	-	Контрольный урок

# «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» 8 лет обучения

Название	Классы	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
предметов					
Фольклорный ансамбль	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
ансамоль	8	-	-	-	Экзамен
Музыкальный инструмент	1,2,3,4,5,6,7	-	Зачёт	-	Зачёт
(фортепиано, баян, аккордеон)	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен
Сольфеджио	1,2,3,4,5,6,7	-	-	-	Зачёт в 5 классе
	8	-	-	-	Экзамен
Народное музыкальное	1,2,3	-	-	-	-
творчество	4	-	-	Зачёт (тесты)	-
Музыкальная	5,6,7	-	-	-	Контрольный урок
литература	8	-	-	Контрольная викторина	Зачёт (тесты)
Сольное пение	1,2,3,4,5,6,7	-	Контрольный урок	Зачёт	Контрольный урок
	8	-	Прослушивание	Прослушивание	Экзамен

# 2.3. Творческие достижения обучающихся (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.) $^{19}$ :

Международных: НЕТ.

Всероссийских:

No	ФИО	Отделение,	Преподаватель,	Название мероприятия,	Результат	
	ученика	специальность, класс	концертмейстер	сроки и место проведения		
Конку	Конкурсы, учредителем которых является Министерство культуры РФ, департаменты культуры					
	субъект	гов РФ, образователы	ные учреждения	культуры и искусства - НЕ	T	
		Прочие конк	урсы и конкурсь	л-фестивали		
		My	зыкальное отделен	ие		
1	Горбачёва	музыкальный	Ишанова Т.В.	X Всероссийский	Лауреат	
	Анна	фольклор, 7 кл.		инновационный фестиваль		
				детско-юношеского и		

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> В список учащихся включаются участники ансамблей (фортепианный, народных инструментов, вокальный) сформированных в учебном году (не постоянно действующие, те, которые не перечисляются в п. 1.21 отчета)

				молодежного творчества «100 городов России», 2018г.	
Итого:	Количество	-	Количество	Количество мероприятий	Лауреаты-1
	учащихся		педагогических работников		
	1		1	1	

# Межрегиональных: НЕТ

$\sim$	_							
	n		a	$\mathbf{c}$	ГΗ	1	IV	
<b>\</b> ,	w	J	а	·	ιп	D	ı A	•

№	ФИО ученика	Отделение, специальность,	Преподаватель, концертмейстер	Название мероприятия, сроки и место проведения	Результат
	организатором Рег	иональный мето	одический центр	 культуры и туризма Рязан по образованию в області залей, конференций, пленз	и искусств
	(correction poor		зыкальное отделени		(P 02)
1	Горбачева Анна	Отделение Музыкальный фольклор, 7 кл	Ишанова Т.В.	Открытый областной конкурс «Союз талантов Рязани», 2018	Лауреат II степени
2	Теренина София	Отделение Музыкальный фольклор, 4 кл	Ишанова Т.В.	// - // -	Лауреат II степени
3	Добычин Андрей	Отделение Музыкальный фольклор, 4 кл	Ишанова Т.В.	// - // -	Лауреат III степени
4	Серова Анастасия	Отделение Музыкальный фольклор, 4 кл	Ишанова Т.В.	// - // -	Лауреат III степени
5	Лебедев Андрей, Нуждина Емилия	Отделение Фортепиано, 4 кл	Бирюкова Е.В., Нуждина М.Н.	II областной открытый конкурс ансамблевого музицирования, 2019г.	Лауреат I степени
6	Быстракова Анастасия, Козлова Милена	Отделение Фортепиано, 6 кл	Синяева В.В.	// - // -	Лауреат II степени
7	Комягин Илья, Амплеева Валерия	Отделение Фортепиано, 3/2 кл	Чугунова В.Н.	// - // -	Дипломант
8	Цой Евгения, Карась Ксения	Отделение Фортепиано, 7/5 кл	Романова М.Г.	// - // -	Участник
9	Ашивкина Юлия, Косякина Юлия	Отделение Фортепиано, 5 кл	Петрунина Л.Е., Нуждина М.Н.	// - // -	Участник
10	Климачев Никита, Кулипанова Татьяна	Отделение Фортепиано, 7/6 кл	Нуждина М.Н.	// - // -	Участник
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	Лауреаты – 6 Дипломанты – 1 Участники - 3
	16		7	2	

#### Зональных:

No	ФИО ученика	Отделение,	Преподаватель,	Название мероприятия,	Результат
		специальность,	концертмейстер	сроки и место проведения	
		класс			
		My	зыкальное отделені	ие	
1	Брылёв Евгений	Отделение Фортепиано, 6 кл	Чугунова В.Н.	Конкурс юных исполнителей на фортепиано «От форте до пиано»	Диплом за лучшее исполнение пьесы С. Прокофьева
Итого:	Количество учащихся	-	Количество педагогических работников	Количество мероприятий	Дипломант -1
	1		1	1	

Городских: НЕТ.

2.4. Творческие достижения постоянно действующих коллективов (согласно пункту 1.21 отчета) (участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.): участие солистов указано в п.2.3.

Межрегиональных: НЕТ.

Областных: НЕТ. Зональных: НЕТ. Городских: НЕТ.

2.5. Стипендиаты Министерства культуры Российской Федерации, Губернатора Рязанской области, участники благотворительных фондов, обладатели поощрительных стипендий и т.д.

№	Наименование стипендии	ФИ учащегося
1	Стипендия Главы МО – Кораблинский муниципальный	Быстракова Анастасия
	район (с 01.09.2018г. по 31.05.2019г.)	
2	Именная стипендия Губернатора Рязанской области	Горбачева Анна
	«Юные дарования» (с 01.01.2019г. по 31.12.2019г.)	•

#### Раздел III Методическая работа

3.1. Сведения об участии преподавателей в конкурсных, выставочных и иных творческих мероприятиях международного, всероссийского, межрегионального, областного, зонального, городского уровня, включая публикации преподавателей: НЕТ.

#### 3.2. Методические совещания структурных подразделений (отделения, отделы).

No	Название отделения	Сроки проведения	Тема	Ответственный
1.	Отделение	03.09.18г.	Составление и утверждение	Синяева В.В.
	фортепиано		плана учебно-методической	
			работы фортепианного отдела	
		09.10.18г.	Доклад преподавателя	Нуждина М.Н.
			Нуждиной М.Н. «Развитие	
			навыков ансамблевого	
			музицирования в классе	
			фортепиано»	
		20.11.18г.	Совещание:	Синяева В.В.
			1. Определение сроков сдачи	
			зачетов;	
			2. Обсуждение подготовки к	
			конкурсу ансамблевого	

			музицирования;	
		19.02.19г.	Работа куратора с	Синяева В.В.
			фортепианными дуэтами	
		26.03.19г.	1. Обсуждение выступлений	Синяева В.В.
			учащихся на областном	
			конкурсе ансамблевого	
			музицирования;	
			2. Подготовка к переводным	
			экзаменам и зачетам.	
		23.05.19г.	Открытое родительское	Нуждина М.Н.
			собрание «Весеннее	
			настроение» для родителей и	
			преподавателей отделения,	
			подготовленное учащимися	
			Нуждиной М.Н.	
		31.05.19г.	Подведение итогов учебного	Синяева В.В.
			года	
2	Отделение народных	12.09.2018г.	Утверждение плана учебно-	Зав. отделом
	инструментов		методической работы на 2018-	Коржавина Л.И.
	• •		2019 учебный год	-
		01.11.2018г.	Итоги контрольных уроков за I	Зав. отделом
			четверть	Коржавина Л.И.
			_	_
		01.12.2018г.	Новые репертуарные сборники	Зав. отделом
				Коржавина Л.И.
		27.12.2018г.	Итоги выступлений учащихся	Майорова Е.В.
		27.12.20101.	1-5 классов (ОРП и ФГТ) на	тапорова Е.Б.
			академических концертах и	
			прослушивания выпускников (5	
			кл. ФГТ)	
		26.01.2019г.	Открытый урок : «Технические	Черноусикова
		20.01.20191.	приемы для укрепления	T.H.
			игрового аппарата» с учащимся	1.11.
			5 кл (ФГТ) Безбородовым А.	
		12.03.2019г.	Методическое совещание:	Зав. отделом
		12.00.20171.	«Индивидуальные особенности	Коржавина Л.И.
			учащихся при подготовке к	1
			техническому зачету»	
		15.04.2019г.	Открытый урок: «Особенности	Зав. отделом
			работы над крупной формой» с	Коржавина Л.И.
			учащимися 5 класса (ФГТ)	-
			Кондаревым А.	
		17.05.2019г.	Методический доклад	Майорова Е.В.
			«Переложения музыкальных	
			произведений» для ансамбля	
			баянов	
		31.05.2019г.	Итоги промежуточной и	Зав. отделом
			итоговой аттестации учащихся	Коржавина Л.И.
3.	Отделение	29.08.2018г.	Составление плана работы на	Фомина Т.В.
.	музыкально-		2018-19г.г.	_ 5
	теоретических и			
	хоровых дисциплин			
	- L Marriagnama	12.09.2018г.	Оформление стенда «Музыка -	Фомина Т.В.
		12.07.20101.		I Chillia I.D.

	1		
		волшебная страна»	
	10.10.2018г.	Составление музыкальных	Фомина Т.В.
		номеров для викторины	
		выпускников ДМШ	
	22.11.2018г.	Корректирование программы по	Фомина Т.В.
		музыкальной литературе	
	06.12.2018г.	Составление билетов для	Фомина Т.В.
		сольфеджио для выпускников	
		ДМШ	
	23.01.2019г.	Участие в областной	Фомина Т.В.
		методической секции	
		преподавателей теоретических	
		дисциплин	
	20.02.2019г.	Корректирование билетов по	Шевцова О.М.
		сольфеджио для выпускников	
		ДМШ, учащихся на ОРП	
	13.03.2019г.	Участие в выездном	Фомина Т.В.
		методическом совещании ЗМО	
		№ 2 на базе «Новомичуринская	
		ДМШ»	
	17.04.2019г.	Участие в выездном	Фомина Т.В.
		методическом совещании ЗМО	
		№2 на базе «ДМШ им. А.	
		Новикова», г. Скопин	

**3.3.** Приобретение методической литературы за отчетный период (указать количество приобретенных экземпляров книг и пособий) – 73 экземпляров.

3.4. Консультации, проводимые преподавателями ССУЗов и ВУЗов для преподавателей и обучающихся школы (кроме обучающихся Центра искусств при ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»).

$N_{\underline{0}}$	Место проведения	ФИО консультанта/	Количество учащихся	Руководитель или
		образовательное	или коллективов,	преподаватель учащегося
		учреждение, из	участвующих в	или коллектива
		которого	консультации	(концертмейстер)
		преподаватель-	(мастер-классе)	
		консультант		
2	МБУ ДО	Попох Александр	12	Романова М. Г.
	«Кораблинская	Рувимович		Синяева В.В.
	ДМШ»			Нуждина М.Н.
				Петрунина Л.Е.
				Бирюкова Е.В.
				Чугунова В.Н.

3.5. Выступления на совещаниях методических объединений по специальностям (в школе)

№	Тип мероприятия,	ФИО преподавателя (ей)	Место	Название темы			
	тематика		проведения	выступления			
	отделение Теоретических дисциплин						
1.	Музыкальный	Мухина О.Г.	Кораблинская	«Мы любим сольфеджио»			
	ринг		ДМШ				
	отделение Фортепиано						
1.	Доклад	Нуждина М.Н.	Кораблинская	«Ансамблевое			
			ДМШ	музицирование в классе			
				фортепиано»			
2	Фестиваль	Все преподаватели	Кораблинская	Школьный этап II			

3	ансамблевой игры Открытое родительское собрание	Нуждина М.Н.	ДМШ Кораблинская ДМШ	областного конкурса ансамблевого музицирования «Весеннее настроение»
	соорание	Отделение Народные	<u> </u> Инструменты	
1.	Открытый урок	Черноусикова Т.Н.	Кораблинская ДМШ	«Технологические приемы для укрепления игрового аппарата»
2.	Методическое сообщение	Коржавина Л.И.	Кораблинская ДМШ	«Индивидуальные особенности учащихся при подготовке к техническому зачету»
3.	Открытый урок	Коржавина Л.И.	Кораблинская ДМШ	«Особенности работы над крупной формой»
4.	Методический доклад	Майорова Е.В.	Кораблинская ДМШ	«Переложение музыкальных произведений для ансамбля баянистов»
Итого:	Количество мероприятий:	Количество преподавателей <sup>20</sup> :		
	8	13		

3.6. Методическое обеспечение образовательного процесса

э.о. методическое обеспечение образо	э.б. методическое обеспечение образовательного процесса			
Приоритетные задачи методической	1.Грамотное, на современном уровне, методическое			
работы в учреждении	сопровождение образовательного процесса.			
	2.Владение инновационными педагогическими технологиями			
	и внедрение их в практическую работу.			
	3. Реализация дополнительных предпрофессиональных и			
	общеразвивающих образовательных программ.			
Наличие ставок методистов в штатном	нет			
расписании				
Наличие плана методической работы	Есть (Приложение №2)			
Наличие методического совета	Есть, согласно Положению о методическом совете.			
Наличие анализа методической	Да			
работы (за последние 3 года)				
Взаимодействие с научными	Центр искусств при ГАПОУ «РМК им. Г. и А. Пироговых»			
центрами, институтами и др.				
организациями				

- 3.7. Количество методических работ, методик, программ, разработанных учреждением в 2018-2019 учебном году (тема, автор, год издания): НЕТ.
- 3.8. Количество методических работ, методик, программ, изданных учреждением в 2018-2019 учебном году, в том числе в рамках муниципального задания (тема, автор, год издания) (приложить по одному экземпляру каждого издания): НЕТ.

 $^{20}$  Каждого преподавателя необходимо учитывать **один** раз, независимо от количества выступлений

3.9. Участие преподавателей в зональных методических мероприятиях, проводимых Региональным методическим центром по образованию в области искусств

			Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)	Пассивная форма (участие в качестве слушателя)
№Nº	№ 3MO	Название мероприятия	Количество участников (ФИО)	Количество участников (ФИО)
1	3MO №2	Творческий отчет зонального методического объединения № 2 по итогам 2018г., 19.12.2018г.		1. Майорова Елена Вячеславовна 2. Ишанова Татьяна Васильевна 3. Петрунина Любовь Евгеньевна 4. Павлов Геннадий Альбертович
1	3MO №2	Выездное методическое совещание ЗМО №2 на базе МБУДО «Новомичуринская ДШИ», 13.03.2019г.		1. Майорова Елена Вячеславовна 2. Романова Марина Геннадьевна 3. Коржавина Лариса Ивановна 4. Синяева Вероника Валерьевна 5. Нуждина Марина Николаевна 6. Петрунина Любовь Евгеньевна 7. Мухина Ольга Геннадьевна 8. Ишанова Татьяна Васильевна 9. Бирюкова Елена Викторовна 10. Черноусикова Татьяна Николаевна 11. Фомина Татьяна Викторовна
2	3MO №2	Выездное методическое совещание ЗМО №2 на базе МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. А.Г. Новикова», 17.04.2019г.		<ol> <li>Мухина Ольга Геннадьевна</li> <li>Синяева Вероника Валерьевна</li> <li>Бирюкова Елена Викторовна</li> <li>Нуждина Марина Николаевна</li> <li>Петрунина Любовь Евгеньевна</li> <li>Фомина Татьяна Викторовна</li> <li>Черноусикова Татьяна Николаевна</li> <li>Коржавина Лариса Ивановна</li> </ol>
ИТ	ОГО:	Количество мероприятий:	Количество участников (активная форма участия) <sup>21</sup> :	Количество участников (пассивная форма участия):
		3	-	12

3.10. Участие в областных методических мероприятиях, проводимых Региональным

методическим центром по образованию в области искусств:

		Активная форма (выступления с докладами, открытыми уроками, мастер-классами)	Пассивная форма (участие в качестве слушателя)
NºNº	Название мероприятия	Количество участников (ФИО)	Количество участников (ФИО)
1	Методическая секция отделения Народные инструменты, 21.11.2018г.	-	Майорова Е.В.
2	Методическая секция преподавателей теоретических дисциплин, 23.01.2019г.	-	Фомина Т.В.
3	Методическая секция преподавателей народного пения, 20.02.2019г.	-	Ишанова Т.В.
ИТОГО:	Количество мероприятий:	Количество участников (активная форма участия):	Количество участников (пассивная форма участия):
	3	-	3

 $^{21}$  Каждый участник мероприятий считается **один** раз, независимо от количества мероприятий

# 3.11. Участие во Всероссийских и межрегиональных методических мероприятиях (перечень мероприятий и количество участников) НЕТ.

### Раздел IV Повышение квалификации работников

4.1. Сведения о повышении квалификационных категорий преподавателей за прошедший учебный гол.

у теония году		
	I квалификационная категория	высшая квалификационная категория
	(ФИО)	(ФИО)
	Коржавина Лариса Ивановна	Шевцова Ольга Михайловна
Итого:	1	1

4.2. Обучение на курсах повышения квалификации (не менее 72 часов) $^{22}$ .

<b>4.2.</b> OU	Tenne na kypeak nobbimennii kbashiphkaqini (ne mence 12 lacob) :				
$N_{\underline{0}}$	ФИО преподавателя	Сроки проведения учебы и	Место	Результаты	
		название курса	проведения	(№удостоверения)	
1.	Чугунова Вера	Июнь 2018; Современные	РМК, г. Рязань	Удостоверение	
	Николаевна	тенденции в преподавании		№622406311997	
		музыкальных дисциплин			
2.	Нуждина Марина	Июнь 2017г; Современные	РМК, г. Рязань	Удостоверение не	
	Николаевна	тенденции в преподавании		выдано, не хватает	
		музыкальных дисциплин		часов	
Итого:	Количество преподавателей				
	2				

4.3. Участие преподавателей в мастер-классах (до 8 часов).НЕТ

1.0. 0 10	истье преподивителен в мистер клиссих (до о тисов).ПЕТ						
№	ФИО преподавателя	Сроки проведения мастер-класса и название	Место проведения	Результаты (№ сертификата)			
1.	-	-	-	-			
Итого:	Количество преподавателей						
				•			

4.4. Потребность в пелагогических калрах

Вакантная	Требования к кандидату на вакантную должность				
должность	Возрастной ценз	Вид образования (специальное, неспециальное)	Уровень образов. (высшее, н/высшее, среднее и т.д.)	Стаж работы по специальности	
Руководитель академического хора	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее – кто будет	Без требований	
Преподаватель по классу гитары	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее – кто будет	Без требований	
Преподаватель по классу баяна или аккордеона	Не старше 50 лет	Специальное	Специальное среднее, высшее – кто будет	Без требований	

 $<sup>^{22}</sup>$  Педагогические работники, обучающиеся в РМК и РХУ по модульно-накопительной системе, не обменявшие сертификаты на удостоверение установленного образца, не указываются

# Раздел V Деятельность советов школы

# 5.1. Совет Школы

В Кораблинской ДМШ совета школы – нет.

# 5.2. Педагогический совет

<b>№</b>	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
π/π 1	27.08.2018г.	1. Задачи, стоящие перед учреждениями	Директор
	27.00.20101.	дополнительного образования в сфере культуры	зам. директора
		Рязанской области в 2018-19 г.г. (по материалам	77 1 1
		областного совещания). Утверждение учебного	
		плана и учебного графика, плана внеклассных	
		мероприятий	
		2. Обсуждение плана участия в зональных и	
		областных конкурсах, плана зональных	
		методических мероприятиях, проводимых	
		Региональным методическим центром по	
		образованию в области искусств в 2018-19	
		учебном году	
		3. Обсуждение положений и инструкций,	
		регулирующих учебную деятельность ДМШ.	
2	20.11.2018г.	1. Подведение итогов 1 четверти.	Директор
		2. Ознакомление преподавателей с	Директор
		приоритетным проектом «Доступное	
		дополнительное образование детей в Рязанской	
		области на 2018-2020годы»	
		3. Обсуждение наполняемости сайта школы,	Директор, зам.
		предложения.	директора
		4.Разное	Директор
		- рабочие вопросы по организации поездок на	
		текущие конкурсы и творческий отчет в ЗМО,	
		- организация 2-х просветительских концертов,	
		- утверждение графика отпусков и др.	
3.	19.02.2019г.	1. Итоги 1-ого учебного полугодия. Ход	Директор
		реализации ДПОП и общеразвивающих	
		программ, проблемы перегруженности детей,	
		рациональность расписания занятий.	
		2. План работы в части ознакомления	Директор
		родителей с работой общедоступного портала	
		«Навигатор.Дети».	
		3.Решение организационных вопросов по	Директор
		школьному этапу конкурса «Фортепианных	
		ансамблей». Приезд куратора.	<del></del>
		4.Разное:	Директор
		- подготовка к Юбилейному отчетному	
		концерту;	
		-утверждение даты общешкольных	
		родительских собраний;	
4	10.04.2010	- методическая работа в каникулы.	П
4.	10.04.2019г.	1. Подведение итогов 3-й четверти и	Директор, зам.
		методической работы преподавателей школы.	директора
		2. Обсуждение расписания проведения итоговой	Директор, зам.
		и промежуточной аттестаций.	директора

		3. Разработка плана мероприятий по набору учащихся на 2019-20 учебный год.	Директор, зам. директора
		4. Обсуждение коллективного договора	Директор
5.	05.06.2019г.	1. Итоги работы педагогического коллектива в 2018-19 уч. году. Нерешенные проблемы.	Директор
		2.Итоги участия учащихся школы в областных конкурсах. Проблемы работы с кураторами.	Директор
		2. Анализ нового набора в 1 класс.	Директор
		3. Перспективы работы школьных творческих коллективов в новом учебном году.	Директор
		4.Разное:  – выдвижение кандидатов на стипендии Главы	Директор
		района.  — состав родительского комитета на новый учебный год.	

### 5.3. Методический совет

$N_{\underline{0}}$	Сроки	Тематический план	Ответственные
	проведения		
1.	23.08.2018г.	1. Составление учебного плана и графика	Зам. директора по ВР
		контрольных мероприятий	
		2. Разработка планов методической работы по	
		отделам	
2.	19.11.2018г.	1. Персонифицированное финансирование	Зам. директора по ВР
		2. Участие преподавателей ДМШ в работе	
		областных и зональных метод. секций	
3.	19.02.2019г.	1.Работа куратора Попоха А.Р. с учащимися	Директор
		отделения фортепиано	
4.	08.04.2019г.	1. Формирование концертной программы к	Зам. директора по ВР
		Юбилейному отчетному концерту	
		2. Подготовка учащихся к итоговой аттестации,	
		экзаменационные требования по сольфеджио на	
		итоговой аттестации.	
		3.Организация концертной работы учащихся вне	
		школы.	
5.	03.06.2019г.	1. Подведение итогов методической работы за год.	Директор
		2. Участие преподавателей школы в работе ЗМО	
		№2 в 2018-19 учебном году.	
		3. Анализ концертной деятельности школы.	

#### 5.4. Художественный совет

0.1.	3.1. Aydomeerbennbin cober					
No	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные			
1.	21.08.2018r.	1. Утверждение репертуара творческих коллективов школы, обсуждение программы отчетного Юбилейного концерта	директор, зам. директора по ВР, зав. отделами			
2.	11.04.2019г.	1. Утверждение репертуара на отчетный Юбилейный концерт школы и последующих агитационных концертов для учащихся города.	директор, зам. директора по УВР, зав. отделами			

# 5.5. Попечительский совет: НЕТ.

5.6. Иное (указать): Родительский комитет

№	Сроки проведения	Тематический план	Ответственные
	28.08.2018г.	Добровольные пожертвования родителей	Директор

### Раздел VI Культурно-просветительская, выставочная деятельность и внешкольная работа

#### 6.1. Формы внешкольной работы.

- участие учащихся и преподавателей школы в общегородских и районных мероприятиях, концертах;
- выезды для участия в конкурсах различных уровней;
- концерты учащихся в общеобразовательных школах, других организациях;
- телевизионные концерты;
- выезды на концерты мастеров искусств в г. Рязань;
- помощь коллективам художественной самодеятельности.

# 6.2. Количество творческих и просветительских мероприятий (фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, постановок, публичных лекций, творческих встреч), проводимых школой на базе других учреждений, в том числе общеобразовательных школ и учреждений социальной направленности

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата	Участники	Кол-во
			проведения		зрителей
1	«День дошкольного	Дом творчества	27.09.2018г.	Анс. «Потешки»	160
	работника»			Рук. Ишанова Т.В.	
2	«День дошкольного	д\c «Солнышко»	27.09.2018г.	Ишанова Т.В.	60
	работника»			Коржавина Л.И.	
				Черноусикова Т.Н.	
3	«День пожилого человека»	Дворец Культуры	01.10.2018г.	Анс. «Потешки»	600
				Рук. Ишанова Т.В.	
4	«День учителя»	Дворец Культуры	03.10.2018г.	Ишанова Т.В.	350
5	«Читающий мир» (в рамках	Районная библиотека	06.10.2018г.	Коржавина Л.И.	23
	областного фестиваля)				
6	«День сельхоз. работника»	Дворец Культуры	20.11.2018г.	Ишанова Т.В.	123
7	«День матери»	Дворец Культуры	23.11.2018г.	Ишанова Т.В.	550
8	«День работников культуры»	Дворец Культуры	31.03.2019г.	Анс. «Потешки»	400
				Рук. Ишанова Т.В.	
9	Спектакль «Среди святых	Дворец Культуры	июнь	Ишанова Т.В.	90
	воспоминаний»			Горбачева Анна	
10	«День России»	Городская площадь	12.06.2019г.	Ишанова Т.В.	-
				Горбачева Анна	

# 6.3. Участие преподавателей и учащихся в культурно-просветительской и выставочной деятельности в течение учебного года

#### а) школьные, городские, районные мероприятия:

№	Название мероприятия	Место проведения	Дата проведения	Участники	Кол-во
					зрителей
1	Торжественная линейка	Кораблинская ДМШ	01.09.2018г.	Все преподаватели	195
	посвященная Дню знаний				
2	«Посвящение в юные	Кораблинская ДМШ	01.11.2018.	-// - // -	110
	музыканты»				
3	Концерт артистов Рязанской	Кораблинская ДМШ	16.11.2018г	-// - // -	170
	филармонии «Солисты				
	Рязани»				
4	Новогодняя Елка	Кораблинская ДМШ	27.12.2018г.	-// - // -	140
5	«Музыкальный ринг»	Кораблинская ДМШ	15.02.2019г.	-// - // -	40
6	Творческий показ на защиту	Кораблинская ДМШ	02.04.2019г.	-// - // -	70
	звания образцового				
	коллектива Рязанской				
	области				

7	Концерт для д/с «Красная	Кораблинская ДМШ	09.04.2019г.	-// - // -	90
	шапочка»				
8	Юбилейный Отчетный	Кораблинская ДМШ	16.05.2019г.	-// - // -	195
	концерт				
9	Агитационные концерты	Кораблинская ДМШ	Апрель-май	-// - // -	-

б) областные мероприятия: НЕТ.

в) Всероссийские мероприятия: НЕТ.

### Раздел VII Профориентационная работа и работа с родителями

7.1. Родительское собрание

№	Дата	Тема	Ответственный
1	14.03.2019г.	- «Навигатор.Дети62»	Майорова Е.В.
		- Отчет о расходовании внебюджетных средств в 2018г.	
2	14.05.2019г.	- «Навигатор.Дети62»	Майорова Е.В.
		- Результаты учебной и методической деятельности	
		коллектива	

7.2. Профориентационная работа

№	Направление, по профориентационная заключения договоро	. ,	ведетс в. т.ч бучении	1 1 ''	Ответственный
1.	Вопросы подготовки к	итоговой атте	естации и	Родительские собрания	Все преподаватели
	перспективы выбора пр	офессии, связ	ванной с	совместно с учениками	
	музыкальным образова	нием		выпускных классов	

7.3. Формы работы с родителями

№	Дата	Форы проведения работы	Ответственный
	В течение года	Общешкольное родительское	Директор, зам. директора
		собрание, письменные обращения,	
		индивидуальные беседы,	
		благодарственные письма	
	В течение года	Родительское собрание по классам	Все преподаватели

### Раздел VIII Организационная деятельность администрации школы.

8.1. Разработка локальных актов.

No	Наименование локального	Кем разработан	Дата утверждения	Кем утверждён
	акта	ФИО/ должность		локальный акт
1	Муниципальное задание на 2019	Директором	09.01. 2019г.	Начальником отдела
	год	Майоровой Е.В.		культуры
2	Отчет о выполнении	Директором	11.01.2019г.	Начальником отдела
	муниципального задания за 2018	Майоровой Е.В.		культуры
	год			
3	Отчет о выполнении плана ФХД	Директором	Январь 2019г.	Директором
	за 2018год	Майоровой Е.В.		Майоровой Е.В.

8.2. Подготовка заявок в федеральные, областные, городские целевые программы развития

культуры. Участие в экспериментальных проектах.

№	Название заявки, проекта	Кем разработана ФИО/должность	Программа	Результат
1	Заявка на участие в конкурсном отборе по распределению субсидий муниципальным образованиям Рязанской области в 2020 году на реализацию мероприятий подпрограммы 5 «Развитие культуры»	Директором Майоровой Е.В.	Государственная программа Рязанской области «Развитие культуры на 2015-2020 годы»	На стадии рассмотрения

#### 8.3. Обновление содержания обучения, открытие новых отделений (специальностей). НЕТ

#### Раздел IX Сведения о поощрениях преподавателей

9.1. Выписки из приказов о поощрении преподавателей школы в учебном году.

Награда	Выписка из приказа	Кол-во человек
Почетная грамота Кораблинского отдела	Март 2019г.	3
культуры		
Благодарственное письмо Кораблинского	Март 2019г.	6
отдела культуры		
Почетная грамота Главы администрации	Май 2019г.	11
МО – Кораблинский муниципальный		
район, в связи с 55-летием со дня		
основания учебного учреждения		
Благодарственное письмо совета	Май 2019г.	6
депутатов		
Денежная премия в размере 5000 руб. в	Сентябрь 2018, Январь 2019г, Май 2019г.	3
связи с юбилеем		

#### Раздел Х

#### 10.1. Предложения в адрес министерства культуры и туризма Рязанской области.

1. Возможно ли найти единый подход ко всем педагогическим работникам ДШИ Рязанской области по оплате труда? На данном этапе в каждом районе должностные оклады, стоимость одного педагогического часа разная, соответственно средний уровень заработной платы отличается.

#### 10.2. Предложения в адрес управления (отдела) культуры муниципального образования.

Объем педагогической работы, выполняемый совместителями (внутренними и внешними) должен включаться в фонд оплаты труда и подлежать финансированию. В настоящий момент не учитывается при планировании бюджета и не включается в ФОТ учреждения.

# 10.3. Предложения в адрес Регионального методического центра по образованию в области искусств: НЕТ.

#### 10.4. Заявки на выступления преподавателей школ на зональных секциях $^{23}$ :

Заявки будут поданы по мере формирования плана работы зональных совещаний на 2020г.

### 10.5. Заявки на выступления преподавателей школ на областных секциях<sup>24</sup>: HET.



<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> Для того, чтобы подать заявку на выступление на зональной секции, преподаватель обязан в предшествующие 3 года выступить на заседании методического совета школы или на методическом заседании отделения школы и иметь положительный отзыв об этом выступлении с рекомендацией для выступления на зональной секции (копия отзыва прилагается к отчету). Выступление на зональной секции учитывается при аттестации на 1

квалификационную категорию. <sup>24</sup> Для того, чтобы подать заявку на выступление в областной секции, преподаватель обязан в предшествующие 3 года выступить на зональной секции и иметь положительный отзыв об этом выступлении с рекомендацией для выступления на областной секции (копия отзыва прилагается к отчету). Выступление на областной секции учитывается при аттестации на высшую квалификационную категорию.